

GIANCARLO VOELLMY

Die »Mitte«
als Raumkonzept des
Ezechielbuches

*Forschungen
zum Alten Testament 2. Reihe
167*

Mohr Siebeck

Forschungen zum Alten Testament
2. Reihe

Herausgegeben von

Corinna Körting (Hamburg) · Konrad Schmid (Zürich)
Mark S. Smith (Princeton) · Andrew Teeter (Harvard)

167



Giancarlo Voellmy

Die „Mitte“ als Raumkonzept des Ezechielbuches

Konstellation, Symbolik, Dynamik

Mohr Siebeck

Giancarlo Voellmy, geboren 1971; Studium der Ev. Theologie in Basel und Vaux-sur-Seine; 1997–2007 Jugendreferent; 2008–17 Dozent für Altes Testament in Beatenberg; Pfarrer der evang.-ref. Kirchgemeinde Linden (CH); 2024 Promotion.

ISBN 978-3-16-164819-9/ eISBN 978-3-16-164820-5
DOI 10.1628/978-3-16-164820-5

ISSN 1611-4914 / eISSN 2568-8367 (Forschungen zum Alten Testament, 2. Reihe)

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnetet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2026 Mohr Siebeck Tübingen.

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für die Verbreitung, Vervielfältigung, Übersetzung und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Das Recht einer Nutzung der Inhalte dieses Werkes zum Zwecke des Text- und Data-Mining im Sinne von § 44b UrhG bleibt ausdrücklich vorbehalten.

Gedruckt auf alterungsbeständiges Papier.

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG, Wilhelmstraße 18, 72074 Tübingen, Deutschland
www.mohrsiebeck.com, info@mohrsiebeck.com

Vorwort

וְאַהֲרֹן לְהִמְלֹךְ מַעַט (Ez 11,16)

Im Juni 2024 wurde diese Studie als Promotionsarbeit von der Theologischen Fakultät der Universität Bern angenommen. Für die Publikation wurde sie geringfügig überarbeitet und um den Registerteil ergänzt.

Die Idee, alle räumlichen Konstellationen mit der Präposition **לְ** im Ezechielbuch zu untersuchen und in ihrem Zusammenhang darzustellen, ist bei den Unterrichtsvorbereitungen entstanden. Fast zehn Jahre lang hat mich das Ezechielbuch in besonderer Weise begleitet und beschäftigt. Die Untersuchung ist zu einem meditativen Projekt im Familien- und Pfarramtsalltag geworden.

Man kann sich fragen, ob bei der bereits reichhaltigen Forschungslage zum Ezechielbuch überhaupt noch etwas hinzuzufügen war – „Kaum“, oder immerhin „ein Weniges“? Diese Ambivalenz steckt auch im hebräischen **מַעַט** im Widmungsvers. Und mit solchen Ambivalenzen spielt das Ezechielbuch an vielen weiteren Stellen. Möge das *Wenige*, das hier dazukommt, Interesse finden und zum Weitersuchen anregen.

Mein Dank gilt vorab meinem Doktorvater, Prof. Dr. Andreas Wagner, für seine ermutigende Begleitung, und im Korreferat Prof. em. Dr. Silvia Schroer bzw. Dr. Nancy Rahn (alle in Bern). Für den anregenden fachlichen Austausch und die Erstellung des Drittgutachtens danke ich Prof. Dr. Carolin Neuber (Trier). Viele weitere Menschen haben diese Arbeit möglich gemacht und bereichert. Namentlich danke ich meinem Lindener Vorgänger Pfr. Dr. Beat Weber, meinen Kolleginnen und Kollegen der *SBL Unit „Ritual in the Biblical World“* sowie der Facharbeitsgruppe Altes Testament FAGAT für viele Anregungen. Bei Prof. Dr. Konrad Schmid und dem *Editorial Board* bedanke ich mich für die Aufnahme in die Reihe FAT II und bei der Programmleitung von Mohr Siebeck für die freundliche Unterstützung im Publikationsprozess.

Meiner Frau Annekäthi und meinen Kindern danke ich noch einmal herzlich für ihre grosse Geduld und ihr Verständnis. Ihnen widme ich dieses Buch.

Johannes Calvin betet nach seiner Auslegung von Ez 11,16: „*Gott, gib, dass wir an deiner Hilfe uns genügen lassen.*“ – *AMEN*.

Pfarrhaus Linden, zum Reformationstag 2025
G.V.

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----------|
| Vorwort | V |
| Abkürzungsverzeichnis | XVII |
| Kapitel 1: Einleitung: Raumkonzeption im Text..... | 1 |
| <i>1.1 Zum Aufbau dieser Studie.....</i> | 2 |
| <i>1.2 Zum Stand der Forschung</i> | 4 |
| 1.2.1 Synchrone Ansätze: Forschung am kanonischen Ezechielbuch..... | 4 |
| 1.2.2 Diachrone Ansätze: Die Literargeschichte des Ezechielbuches..... | 7 |
| 1.2.3 Intertextualität: Das Ezechielbuch in intertextueller Perspektive | 8 |
| <i>1.3 Spatial Turn.....</i> | 11 |
| <i>1.4 Zur Konstruktion von Raum im Text.....</i> | 14 |
| 1.4.1 Das räumliche Vokabular | 14 |
| 1.4.2 Zur Konzeptualisierung (<i>Framing</i>) präpositionaler Raum- relationen..... | 17 |
| <i>1.5 Zur Funktion von Raum im Text.....</i> | 20 |
| 1.5.1 Raum als narrative Konstellation und Lokalisierung (<i>Firstspace</i>) | 21 |
| 1.5.2 Raum als Metapher und als Träger konventioneller Symbolik (<i>Secondspace</i>)..... | 24 |
| 1.5.3 Raum als Spielraum und Ort des kulturellen Wandels (<i>Thirdspace</i>) | 27 |
| <i>1.6 Zur Raumkonzeption eines Textes</i> | 31 |
| 1.6.1 Zum Begriff „Raumkonzeption“ („Raumkonzept“)..... | 31 |
| 1.6.2 Kriterien einer Raumkonzeption im Text | 33 |

| | |
|--|-----------|
| <i>1.7 Zur konventionellen Symbolik der „Mitte“ im Alten Orient und in der Hebräischen Bibel</i> | 39 |
| 1.7.1 Stadt und Tempel..... | 42 |
| 1.7.2 Landschaft und Tempel | 44 |
| 1.7.3 König und Tempel..... | 45 |
| 1.7.4 Volk und Tempel..... | 48 |
| 1.7.5 Gott und Tempel..... | 49 |
| | |
| Kapitel 2: Eine Raumkonzeption im Ezechielbuch | 53 |
| <i>2.1 Raum als bedeutsame Dimension des Ezechielbuches.....</i> | 53 |
| <i>2.2 Raumbildende Sprache im Ezechielbuch</i> | 55 |
| 2.2.1 תּוֹךְ „Mitte“ als bedeutsamer Raumbegriff in MT Ez | 55 |
| 2.2.2 Ein semantischer Frame der komplexen Präposition(en) mit תּוֹךְ ... | 56 |
| 2.2.3 Synonyme und komplementäre Ausdrücke | 60 |
| | |
| <i>2.3 Raumkonzept und prophetische Geschichtskonzeption.....</i> | 69 |
| <i>2.4 תּוֹךְ und der Inhalt des Ezechielbuches</i> | 71 |
| 2.4.1 תּוֹךְ im Schuldaufweis des Ezechielbuches..... | 71 |
| 2.4.2 תּוֹךְ in der Gerichtsankündigung des Ezechielbuches | 72 |
| 2.4.3 תּוֹךְ in den Völkersprüchen des Ezechielbuches | 73 |
| 2.4.4 תּוֹךְ und die Wiederherstellung Israels im Ezechielbuch | 74 |
| 2.4.5 תּוֹךְ und das Heil für Nicht-Israeliten im Ezechielbuch | 74 |
| 2.4.6 תּוֹךְ und die symbolische Ordnung im Ezechielbuch | 74 |
| 2.4.7 Schlussfolgerung | 75 |
| | |
| <i>2.5 תּוֹךְ und die Struktur des Ezechielbuches</i> | 76 |
| 2.5.1 Abschnittsanfang / -Ende..... | 76 |
| 2.5.2 Narrative Ausgangs-/Endpunkte..... | 76 |
| 2.5.3 Scharnierstellen / Wende | 77 |
| 2.5.4 Strukturelle oder numerische Mitte | 78 |
| 2.5.5 Doppelung / Wiederholung / Parallelismen | 78 |
| 2.5.6 Wortspiele / Assonanz / Polysemie | 78 |

| | |
|---|-----------|
| 2.6 <i>Exkurs: Aktualer und visionärer Raum bei Ezechiel</i> | 79 |
| 2.7 <i>Die Motive in der Raumkonstellation</i> | 87 |
| | |
| Kapitel 3: Die geographische Perspektive: Stadt – Land – Erde | 91 |
| | |
| 3.1 <i>Der Schuldaufweis an die Stadt Jerusalem</i> | 92 |
| 3.1.1 Ez 5,5: Der Ort Jerusalems in der Völkerwelt | 93 |
| 3.1.2 Ez 4–11: Räumliche Verortung von Schuld in der Stadt Jerusalem | 96 |
| 3.1.3 Ez 8–11: Verborgene Schuld | 97 |
| 3.1.4 Ez 22,1–16: Blutschuld und Verunreinigung Jerusalems | 99 |
| 3.1.5 Ez 24: Blutschuld ohne Scham | 101 |
| | |
| 3.2 <i>Die Gerichtsbotschaft an die Stadt</i> | 102 |
| 3.2.1 Ez 5,1–17: Die Bildhandlung der Haare im Feuer und ihre Deutung | 104 |
| 3.2.2 Ez 9,1–11: Die Vision des Schreibers | 108 |
| 3.2.3 Ez 11,1–12: Die Redensart vom Fleisch im Kessel | 111 |
| 3.2.4 Ez 15: Das angebrannte Holzscheit | 112 |
| 3.2.5 Ez 22,17–22: Die Schlacke im Schmelzofen | 115 |
| 3.2.6 Ez 24: Das Fleisch im Kessel | 117 |
| 3.2.7 Exkurs: Räumliche Konzeptionen von Schuld und Gericht..... | 119 |
| | |
| 3.3 <i>Das Land als Ort von Sünde und Gericht</i> | 121 |
| 3.3.1 Ez 6: An die Berge Israels | 123 |
| 3.3.2 Ez 7: An den Boden (הָמָרָא) Israels..... | 126 |
| 3.3.3 Ez 14,12–23: Das Gleichnis der Gerechten im sündigen Land.... | 128 |
| 3.3.4 Ez 20: Gottes Gerichtsabsicht im Land Ägypten..... | 128 |
| 3.3.5 Ez 22: Die korrupte Elite verdirbt das Land | 138 |
| | |
| 3.4 <i>Fremde Städte und Länder als Ort von Sünde und Gericht</i> | 140 |
| 3.4.1 Ez 21: Gericht über die Stadt Rabba (oder Babylon)..... | 141 |
| 3.4.2 Ez 26–28: Orakel über die Städte der Phönizier | 143 |
| 3.4.3 Ez 29–30: Orakel über die ägyptischen Städte und das Land Ägypten..... | 153 |
| 3.4.4 Exkurs: Das Motiv „Wasser“ in den Völkersprüchen..... | 156 |

| | |
|---|-----|
| <i>3.5 Israels Sammlung im Land und seine neue Mitte</i> | 158 |
| 3.5.1 Ez 16: Jerusalems Schicksal inmitten seiner Nachbarstädte | 158 |
| 3.5.2 Ez 34,36,38–39: Das Land Israel als Ort des Heils..... | 160 |
| 3.5.3 Ez 37: Das Land des Exils als Ausgangspunkt des Heils..... | 164 |
| <i>3.6 Die neue Geographie Israels</i> | 168 |
| 3.6.1 Ez 40 + 48: Die Stadt in der neuen Geographie Israels | 168 |
| 3.6.2 Ez 47–48: Land und Landschaft in der neuen Geographie Israels | 174 |
| 3.6.3 Exkurs: Die vertikale Dimension der Mitte | 177 |
| <i>3.7 Die Motive „Stadt“ und „Land“ in der Raumkonzeption</i> | 184 |
| Kapitel 4: Die personale Perspektive: Individuum – Volk – Völkerwelt | |
| 187 | |
| 4.1 <i>Menschen und Gruppen in Konstellationen</i> | 187 |
| 4.1.1 Soziale Hierarchie und Raum | 188 |
| 4.1.2 בְּתוֹךְ als komitative Zuordnung..... | 189 |
| 4.2 <i>Der Prophet (נִבְּאֵן) – Vertreter Gottes im Volk</i> | 191 |
| 4.2.1 Ez 1,1: Der Prophet in der Exilgemeinschaft | 192 |
| 4.2.2 Ez 2,5 und 33,33: Gotteserkenntnis durch den Propheten | 194 |
| 4.2.3 Ez 22: Die Verschwörung der Propheten..... | 197 |
| 4.2.4 Ez 3 + 12: Der Prophet als personifiziertes Gericht..... | 199 |
| 4.2.5 Ez 12 + 13: Das Gericht über die Lügenpropheten..... | 202 |
| 4.2.6 Ez 14: Das Gericht über den Propheten, der das Schweigen bricht | 206 |
| 4.2.7 Ez 29 + 37: Der Prophet als Zeichen der Treue Gottes (29,21; 37,1)..... | 209 |
| 4.2.8 Ez 40–48: Der Prophet als Zeuge der Wiederherstellung | 211 |
| 4.3 <i>Der Fürst – Vertreter des Volkes vor Gott</i> | 214 |
| 4.3.1 Ez 19: Die Könige Judas im Kreis der Königshäuser | 216 |
| 4.3.2 Die konzeptionelle Darstellung der Schuld von Israels Fürsten ... | 217 |
| 4.3.3 Ez 18: Von der Umkehr der Söhne | 219 |
| 4.3.4 Ez 12: Die Schicksalsgemeinschaft von Fürst und Volk im Gericht..... | 221 |
| 4.3.5 Ez 17: Der König stirbt im Exil..... | 225 |
| 4.3.6 Ez 34: Die Hirten und der wahre Hirt Israels..... | 227 |

| | | |
|--|--|-----|
| 4.3.7 | Ez 46: Der Fürst im neuen Tempeldienst..... | 230 |
| 4.3.8 | Die Rekonzeptualisierung des Königtums in Israel..... | 234 |
| 4.3.9 | Ez 28–32: Die Fürsten der Völker | 235 |
| <i>4.4 Die Ältesten vor Gott und dem Propheten</i> | | 249 |
| 4.4.1 | Ez 8+11: Die Schuld der Ältesten (זקנִים) und Fürsten (שָׁרִים) in Jerusalem..... | 251 |
| 4.4.2 | Ez 14: Das Gleichnis der Gerechten im sündigen Land..... | 254 |
| 4.4.3 | Ez 22: Die Fürsten (Oberschicht) in der Ständepredigt | 257 |
| 4.4.4 | Exkurs: Die Ältesten des Volkes vor Ezechiel (Ez 8,1; 14,1; 20,1) | 259 |
| <i>4.5 Die Priester vor und nach dem Gericht.....</i> | | 263 |
| 4.5.1 | Ez 22: Der Schuldaufweis an die Priesterschaft | 263 |
| 4.5.2 | Ez 48: Die Priesterschaft in der Wiederherstellung | 266 |
| <i>4.6 Israel unter den Völkern</i> | | 275 |
| 4.6.1 | Ez 20: Israels Schuld und Gericht im Raum der Wahrnehmungen | 278 |
| 4.6.2 | Ez 25: Der Blickraum der Nationen in den Völkerorakeln | 283 |
| 4.6.3 | Ez 35–36: Edom und die Wende des Blickraums | 286 |
| 4.6.4 | Ez 20: Die Rückführung des Gottesvolks aus den Nationen..... | 288 |
| 4.6.5 | Ez 36: Die Heiligung des Gottesvolks inmitten der Nationen | 290 |
| 4.6.6 | Ez 39: Der Sieg über die Nationen in Israels Mitte | 294 |
| 4.6.7 | Ez 40–48: Die Fremden inmitten des neuen Gottesvolks | 298 |
| <i>4.7 Die personalen Motive in der Raumkonzeption</i> | | 302 |
| Kapitel 5: Die sakrale Perspektive: Der Heilige in Israels Mitte..... | | 307 |
| <i>5.1 Gottes Gegenwart in den Visionen</i> | | 308 |
| 5.1.1 | Ez 1: Die Gegenwart des Kabod in der babylonischen Gola | 308 |
| 5.1.2 | Ez 1,15–21 und 10,8–16: Das Räderwerk (עֲגָלָה) und die Augen .. | 313 |
| 5.1.3 | Ez 11: JHWHS Gegenwart in Jerusalem | 320 |
| <i>5.2 Gottes Gegenwart in Israel.....</i> | | 322 |
| 5.2.1 | Ez 5: JHWHS Gegenwart in Jerusalem? | 322 |
| 5.2.2 | Ez 34–48: Rückschlüsse aus der Wiederherstellung..... | 323 |

| | |
|--|-----|
| <i>5.3 Die Entweihung des Heiligen Landes</i> | 324 |
| 5.3.1 Ez 6: Entweihung des Landes durch „Erschlagene“ (חַלֵּל) | 325 |
| 5.3.2 Ez 7: Entweihung Israels durch „Abscheulichkeiten“ (תוֹעַבָּה) ... | 328 |
| <i>5.4 Die Entweihung des Tempels</i> | 330 |
| 5.4.1 Ez 8: Die Entweihung des Tempels | 330 |
| 5.4.2 Ez 9–10: Das Gericht vom Heiligtum her | 331 |
| 5.4.3 Ez 8–11: Der Auszug des Kabod aus dem Tempel | 332 |
| 5.4.4 Ez 23: Die Entweihung des Heiligtums (מִקְדָּשׁ / בֵּית) | 334 |
| <i>5.5 Die Entweihung des „Namens“ (םֹשֶׁ)</i> | 336 |
| 5.5.1 Ez 20: Die Gefährdung des Namens vor den Augen der Völker... ... | 336 |
| 5.5.2 Ez 36: Der entweihte Name unter den Völkern | 341 |
| <i>5.6 Gottes Gegenwart in der Wiederherstellung</i> | 345 |
| 5.6.1 Ez 36: JHWH greift ein für seinen Namen | 345 |
| 5.6.2 Ez 39: Der Heilige Name vor den Nationen | 348 |
| 5.6.3 Ez 34: JHWH als Hirt in Israels Mitte | 351 |
| 5.6.4 Ez 37: JHWHS Heiligtum in Israels Mitte | 354 |
| 5.6.5 Ez 43: JHWHS Gegenwart im neuen Tempel | 358 |
| 5.6.6 Ez 48: Das Heiligtum im neuen Erbland | 364 |
| <i>5.7 Die sakralen Motive in der Raumkonzeption</i> | 371 |

Kapitel 6: Ertrag: Intertextuelle und textinterne Transformationen der „Mitte“-Konzeption

| | |
|---|-----|
| <i>6.1 Das Raumkonzept des Ezechiels im traditionsgeschichtlichen Bezug</i> | 373 |
| 6.1.1 Ezechiels „Mitte“ und priesterliche Traditionen (P / H) | 373 |
| 6.1.2 Ezechiels „Mitte“ und die deuteronomische Tradition | 377 |
| 6.1.3 Ezechiels „Mitte“ und die Zion-Tradition | 382 |
| <i>6.2 Das Raumkonzept des Ezechiels in synchroner Perspektive</i> | 384 |
| 6.2.1 Die geographische Perspektive | 385 |
| 6.2.2 Die personale Perspektive | 386 |
| 6.2.3 Die sakrale Perspektive | 388 |

| | |
|---|--|
| Literaturverzeichnis..... | |
| Verzeichnis der Motivkonstellationen um נָשָׁה..... | |
| Bibelstellenverzeichnis..... | |
| Verzeichnis Hebräischer Begriffe | |
| Personenregister | |
| Sachregister..... | |

Abkürzungsverzeichnis

| <i>Kürzel</i> | <i>Bedeutung</i> | | |
|---------------|---|---------------|--|
| √ | (Wurzelzeichen) Verbalwurzel (hebräisch) | JWH | Tetragramm יהוה, hebr. Gottesname |
| † | einziges Vorkommen des Lexems im Textkorpus | Inf. | Infinitiv |
| <i>abs.</i> | Status absolutus | MT | Masoretischer Text (hebräisch) |
| <i>akkad.</i> | akkadisch | NZÜ | <i>Die Bibel</i> , Zürcher Übersetzung 2017 |
| ao. | altorientalisch | <i>nif.</i> | Nifal-Stamm |
| App. | Apparatus | OAN | <i>Oracles Against the Nations</i> |
| <i>aram.</i> | aramäisch | P | Priesterschrift |
| <i>cf.</i> | <i>conferendum</i> (vergleiche) | Part. | Partizip |
| <i>chald.</i> | chaldäisch | <i>pi.</i> | Piel-Stamm |
| <i>cj.</i> | <i>conjungendum</i> (zu verbinden) | <i>pol.</i> | Polel-Stamm |
| <i>cstr.</i> | Status constructus | <i>qal</i> | Qal-Stamm |
| dtn | deuteronomisch | Rubr. | Rubrik |
| dtr | deuteronomistisch | <i>Subj.</i> | Subjekt |
| dtrG | deuteronomistisches Geschichtswerk | <i>Subst.</i> | Substantiv |
| EF | Erkenntnisformel | <i>Suff.</i> | Suffix |
| fig. etym. | <i>figura etymologica</i> | SVF | Selbstvorstellungsformel |
| FVS | Fremdvölkersprüche | Targ. | Targum(im) |
| <i>hif.</i> | Hifil-Stamm | V. | Vers (v. / vv.) Vers (engl.: verse / verses) |
| <i>hitp.</i> | Hitpael-Stamm | vs. | <i>versus</i> (gegenüber) |
| <i>hof.</i> | Hofal-Stamm | Vulg. | Vulgata |
| | | WEF | Wortereignisformel |

Terminologie zu Sprache, Grammatik und Syntax sowie fremdsprachige Ausdrücke werden *kursiv* gedruckt.

Zu Abkürzungen von Zeitschriften, Lexika und Quellentexten sowie bibliischer Bücher vgl.: *Abkürzungen Theologie und Religionswissenschaft nach RGG⁴*, Tübingen: Mohr Siebeck 2007 (= UTB 2868).

Kapitel 1

Einleitung: Raumkonzeption im Text

Diese Studie fragt nach einem dominanten Raumkonzept im hebräischen Text des Ezechielbuchs. Auslöser und Ausgangspunkt war die Beobachtung, dass das hebräische Lexem מִתְ “Mitte” im Ezechielbuch besonders häufig vorkommt im Vergleich mit den anderen Büchern der Hebräischen Bibel. Ähnliches gilt auch für das komplementäre סְבִבָּה „Umkreis“ (vgl. 2.2.1). Daraus entstand die Idee, alle Motivkonstellationen zu untersuchen, die mit dem präpositional verwendete מִתְ gebildet werden. Die Präposition בְּמִתְ „inmitten von“ verbindet jeweils zwei Elemente – eine „Mitte“ und ein „Umfeld“ – in räumlicher Hinsicht. Damit sind nicht nur räumliche, sondern auch raummetaphorische Absichten verbunden. Es ist zumindest wahrscheinlich, dass die häufige Verwendung von מִתְ absichtlich gewählt ist. Wenn sich in der Auswahl der Motive, ihrer raummetaphorischen Wertung und in der Entfaltung der Konstellationen über das Buchganze hinweg sinnvolle Muster erkennen lassen, dann kann man von einer konzeptionellen Verwendung ausgehen.

Direkte Vorläufer dieser Studie sind vor allem synchron orientierte Untersuchungen am Ezechielbuch (vgl. 1.2.1): Einerseits die sehr umfassende, auf semiotische Stichwortverbindungen ausgerichtete Dissertation von Tobias Häner, *Bleibendes Nachwirken des Exils* (2018), dann auch die etwas ältere, aber bahnbrechende Studie von Thomas Krüger, *Geschichtskonzepte im Ezechielbuch* (1989).¹ In jüngster Zeit ist – mit dem Fokus auf „Konstellationen“ – außerdem Cornelia Aßmann, *Israel – JHWH – Völker* (2018)², dazugekommen (weitere Literatur zu Ezechiel und Raum: 2.1).

Als Grundtext für die Analyse dient der hebräische Masoretische Text des Ezechielbuchs (MT Ez, nach BHS⁴). Mit Papyrus 967 läge zwar noch ein von MT vielfach abweichender, griechischer Grundtext des Ezechielbuches vor, der sich als Vergleichstext anbietet. Die erste Gesamtedition dieses Papyrusmanuskripts ist jedoch leider erst nach Abschluss dieser Studie erschienen.³ Ein

¹ Häner, Tobias, *Bleibendes Nachwirken des Exils. Eine Untersuchung zur kanonischen Endgestalt des Ezechielbuches* (HBS 78), Freiburg i. Br: Herder 2014; Krüger, Thomas, *Geschichtskonzepte im Ezechielbuch* (BZAW 180), Berlin: de Gruyter 1989.

² Aßmann, Cornelia, *Israel – JHWH – Völker: Eine Analyse der Beziehungen im Ezechielbuch* (BWANT 217), 1. Auflage, Stuttgart: Kohlhammer 2018.

³ Finsterbusch, K. / N. Jacoby, *MTL-Ez 11,25–48,35 und LXX967-Ez 11,25–48,35: Synoptische Leseausgabe des hebräischen und des griechischen Textes*. – Dies., *MTL-Ez 11,25–48,35 und LXX967-Ez 11,25–48,35: Synoptische Übersetzung und Analyse der Kommunikationsstruktur*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2023.

allfälliger, hebräischer Grundtext zu P967 liegt nicht vor. Es ist auch nicht klar, ob ein solcher älter wäre als der uns vorliegende hebräische Text (so Konkel⁴), oder ob MT Ez die ursprünglichere Fassung repräsentiert (so etwa Greenberg). Seitenblicke auf die Versionen, insbesondere die griechischen Zeugen und den Targum, sollen aber mögliche Vorstufen oder Umarbeitungen des MT Ez bewusst machen – seien sie nun interpretierend oder bewahrend.

1.1 Zum Aufbau dieser Studie

Die Einleitung (*Kapitel 1*) beginnt mit einer Übersicht zu Fragestellung und Aufbau dieser Studie (*1.1*). Es folgen eine knappe Darstellung des Forschungsstands zum Ezechielbuch (*1.2*) und des *Spatial Turn* (*1.3*), der das gedankliche Rüstzeug für die Analyse liefert. Der nachfolgende Dreischritt von a. „Sprachliche Konstruktion von Raum“, b. „Funktion von Raum“ innerhalb eines gegebenen Textes und c. „Raumkonzeption“, also übergreifende Vorstellung und Symbolik, ist fundamental für die gesamte Studie. Der Abschnitt *1.4 Zur Konstruktion von Raum im Text* beleuchtet kurz die einschlägigen Wortarten, die für eine räumliche Studie Beachtung verdienen. Außerdem wird das Instrumentarium der *Framesemantik* (*Frame Semantics*) eingeführt, das von seinem Ansatz her für die Analyse von sprachlich repräsentierten Konzeptionen prädestiniert ist. Im Abschnitt *1.5 Zur Funktion von Raum im Text* werden einige Erkenntnisse des *Spatial Turn* für die Raumanalyse fruchtbar gemacht. Besonders wichtig ist dabei Katrin Dennerleins *Narratologie des Raums* (2009) und die *Container*-Vorstellung sowie Edward Sojas *Trialectics of Space* (1999), mit den drei Aspekten des *Firstspace* (*1.5.1 Raum als narrative Konstellation und Lokalisierung*), *Secondspace* (*1.5.2 Raum als Metapher und als Träger konventioneller Symbolik*) und *Thirdspace* (*1.5.3 Raum als Spielraum und Ort des kulturellen Wandels*).⁵ Die Überlegungen unter *1.6 Zur Raumkonzeption eines Textes* sowie die entsprechenden Kriterien orientieren sich an Michaela Geigers *Gottesräume. Die literarische und theologische Konzeption von Raum*

⁴ Konkel beruft sich bei seiner Analyse von Ez 34 vornehmlich, aber nicht dogmatisch, auf die *lectio brevior* der LXX und, „verschärft“, in P967; Konkel, Michael, „Die Ezechiel-Septuaginta, Papyrus 967 und die Redaktionsgeschichte des Ezechielbuches. Probleme und Perspektiven am Beispiel von Ez 34“, in: Jan C. Gertz, Corinna Körting, Markus Witte (Hg.), *Das Buch Ezechiel. Komposition, Redaktion und Rezeption* (BZAW 516), Berlin: de Gruyter 2020, 43–62, hier 59. – So wünschbar es ist, „die Genese des Buches verständlich zu machen“ (a.a.O., 60), ist sich Konkel der Komplexität dieses Unterfangens, und insbesondere der Rekonstruktion eines hebräischen Originals, bewusst.

⁵ Dennerlein, Katrin, *Narratologie des Raumes* (Narratologia 22), Berlin: de Gruyter 2009; Soja, Edward W., „Thirdspace. Expanding the Scope of the Geographical Imagination“, in: John Allen, Philip Sarre, Doreen B. Massey (Hg.), *Human Geography Today*, Cambridge: Polity Press 1999, 260–278.

im *Deuteronomium* (2010).⁶ Als komparative Grundlage für die Arbeitshypothesen der vorliegenden Studie liefert der Abs. 1.7 *Zur konventionellen Symbolik der „Mitte“* schliesslich einen kurzen Überblick zur kosmologischen Vorstellungswelt des Alten Orient.

Das *Kapitel 2* wendet sich dem hebräischen Ezechielbuch (MT Ez) als dem untersuchten Text zu. Im o.g. Dreischritt wird nun die Evidenz für eine Raumkonzeption um die Konstellation „Mitte“ – „Umfeld“ untersucht. Unter 2.2 *Raumbildende Sprache im Ezechielbuch* wird der hebräische Ausdruck **מִתְּחִמָּה** „Mitte“ als semantisch prägend und semiotisch bedeutsam hervorgehoben; es folgen Beispiele von synonymen und komplementären Begriffen, die eine ähnliche Raumsemantik aufweisen. Ausserdem wird ein semantischer *Frame* für **מִתְּחִמָּה** eingeführt, der in den Textanalysen Kap. 3–5 zur Anwendung kommt.

Der nächste Abschnitt 2.3 *Raumkonzept und prophetische Verkündigung* fragt in erster Linie danach, ob das Lexem **מִתְּחִמָּה** „Mitte“ in MT Ezechiel die Kriterien (s.o. 1.6.2) einer Raumkonzeption erfüllt. An dieser Stelle wird in Kürze untersucht, in welcher Charakteristik **מִתְּחִמָּה** im Ezechieltext vorkommt. Vor allem die beobachteten Motive im *Frame* des präpositionalen **מִתְּחִמָּה** (2.2.2) bestimmen die weitere Gliederung der Einzelanalysen. Diese Motive erfasst und gliedert 2.4 *Motiv und der Inhalt des Ezechielbuches*. Eine Übersicht über alle untersuchten Stellen und Motivkonstellationen ist im Anhang enthalten.

Die *Kapitel 3–5* widmen sich der ausführlichen Exegese aller 116 Stellen im Ezechielbuch, an denen **מִתְּחִמָּה** v.a. in präpositionaler Funktion, vorkommt. Damit die motivischen Linien im Buchverlauf sichtbar werden, sind die Exegesen gegliedert in drei Motivkomplexe (oder Perspektiven): *Kap. 3 Geographie* (Stadt, Land, Länder), *Kap. 4 Personen* (Individuum, Volk, Völkerwelt) und *Kap. 5 Gottespräsenz*. Das 4. Kapitel zur personalen Perspektive ist ausserdem nach Personengruppen – Prophet, Fürst, Älteste, Priester und Volk/Völker – unterteilt. Die raumsemantischen Aussagen des Textes werden auf ihren raumsemantischen, symbolischen und soziodynamischen (*Third-space, Hybridity, Liminality*) Gehalt hin untersucht. Dabei ist der Blick auf den Kontext, aber auch auf traditionsgeschichtliche Bezüge wichtig. Fragen zur Textgeschichte stehen dabei eher im Hintergrund. Die *Exkurse* sind als Zwischenbilanzen im Blick auf bestimmte Raumthematiken (3.2.7 *Schuld und Gericht*; 3.4.4 *Das Motiv Wasser*; 3.6.3 *Die vertikale Dimension*) zu lesen.

Das *Kapitel 6* versucht schliesslich, in gebotener Kürze den Ertrag der Einzelstudien zusammenzufassen. Insbesondere wird der Frage nachgegangen, wie sich die Konzeption von **מִתְּחִמָּה** „Mitte“ im Ezechielbuch zu den entsprechenden Konzeptionen in den Pentateuchtraditionen (P / H / Deut) und der Zionstradition verhält, die sich ebenfalls am raummetaphorischen Muster Peripherie „Zentrum – Peripherie“ orientieren.

⁶ Geiger, Michaela, *Gottesräume. Die literarische und theologische Konzeption von Raum im Deuteronomium* (BWANT 183), Stuttgart: Kohlhammer 2010.

1.2 Zum Stand der Forschung

Die EzechIELforschung hat in den letzten dreissig Jahren breites Interesse genossen. Neben zahlreichen Monographien haben sich auch verschiedene Forschungsgruppen über längere Zeit dem Thema gewidmet und thematische Sammelbände herausgegeben, so etwa das SBL Seminar *Theological Perspectives on Ezekiel*⁷, später gefolgt von den SBL Sessions unter dem Titel *Ezekiel in International Perspective*⁸. Die deutschsprachige Forschung bringt der Band *Das Buch Ezechiel. Komposition, Redaktion und Rezeption*⁹.

Es fehlt auch nicht an Forschungsüberblicken zum Buch. Die neuere Forschung findet sich bei Pohlmann, 2008¹⁰ (davor bereits Lang, 1981¹¹). Die neuesten Tendenzen erfassen außerdem zwei Beiträge unter der Überschrift „The State of the Art“ im oben genannten Tagungsband von Barter / Tooman (Krüger, 2017; Pohlmann, 2017¹²; vgl. a. R. W. Klein, 2000¹³).

1.2.1 Synchrone Ansätze: Forschung am kanonischen Ezechielbuch

Das Ezechielbuch gilt zwar in der ganzen Auslegungsgeschichte „als schwierig“¹⁴. Umgekehrt werden dem Buch „in seiner vorliegenden Gestalt deutliche Anzeichen planvoller Komposition“¹⁵ zuerkannt. Es bietet sich die Möglich-

⁷ Odell, Margaret S., John T. Strong (Hg.), *The Book of Ezekiel. Theological and Anthropological Perspectives* (SBL.SS 9), Atlanta GA: SBL Press 2000; Cook, Stephen L., Corrine Patton (Hg.), *Ezekiel's Hierarchical World. Wrestling with a Tiered Reality* (SBL.SS 31), Leiden: Brill 2004; Joyce, Paul M., Dalit M. Rom-Shiloni (Hg.), *The God Ezekiel Creates*, London: Bloomsbury 2015.

⁸ Barter, Penelope, William A. Tooman (Hg.), *Ezekiel: Current Debates and Future Directions*, Tübingen: Mohr Siebeck 2017 (FAT I 112).

⁹ Gertz, Jan C., Corinna Körting, Markus Witte (Hg.), *Das Buch Ezechiel. Komposition, Redaktion und Rezeption* (BZAW 516), Berlin: de Gruyter 2020 (Sammelband mit Tagungsbeiträgen der *Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie e.V.*, Eisenach 2018).

¹⁰ Pohlmann, Karl-Friedrich, *Ezechiel. Der Stand der theologischen Diskussion*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2008.

¹¹ Lang, Bernhard, *Ezechiel. Der Prophet und das Buch* (EdF), Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1981.

¹² Krüger, Thomas, „Ezekiel Studies: Present State and Future Outlook“, in: Penelope Barter, William A. Tooman (Hg.), *Ezekiel. Current Debates and Future Directions* (FAT I 112), Tübingen: Mohr Siebeck 2017, 18–27; Pohlmann, Karl-Friedrich, „Ezechiel. New Directions and Current Debates“, in: Penelope Barter, William A. Tooman (Hg.), *Ezekiel. Current Debates and Future Directions* (FAT I 112), Tübingen: Mohr Siebeck 2017, 3–17.

¹³ Klein, Ralph W., „Ezekiel at the Dawn of the Twenty-First Century“, in: Margaret S. Odell, John T. Strong (Hg.), *The Book of Ezekiel. Theological and Anthropological Perspectives* (SBL.SS 9), Atlanta GA: SBL Press 2000.

¹⁴ Pohlmann, *Ezechiel. Stand der Diskussion*, 11.

¹⁵ A.a.O., 29.

keit, in sinnvoller Weise *synchrone Untersuchungen* am überlieferten Text durchzuführen.

Für diese Studie sind vor allem Untersuchungen in der Motivwelt Ezechiels von Interesse. Solche Studien sind in jüngerer Zeit mehrfach vorgelegt worden: Pikor, 2018¹⁶ (גַּדֵּן „Land“), Markter, 2013¹⁷ (לְבָבָךְ „Herz“), Galambush, 1992¹⁸ (die Metaphorisierung Jerusalems als Frau)¹⁹. Die Polyvalenz, mit der das Ezechielbuch seine Motive variiert, zeigen Kutsko, 2000²⁰ und Hundley, 2011²¹ am Beispiel von Gottes Gegenwart und Abwesenheit,²² aber auch Kamionkowski, 2003²³ am Spiel mit dem sprachlichen Geschlecht (*Gender*).²⁴

Die „formelhafte Sprache“ Ezechiels untersuchen sowohl Strine, 2013²⁵ (Schwurformeln), wie Rüttenauer, 2011²⁶ (Sprichworte) und Evans, 2019²⁷ (Erkenntnisformel). Wesentlich umfassender ist die semiotisch orientierte

¹⁶ Pikor, Wojciech, *The Land of Israel in the Book of Ezekiel* (LHBOTS 667), London: T&T Clark 2018.

¹⁷ Markter, Florian, *Transformationen. Zur Anthropologie des Propheten Ezechiel unter besonderer Berücksichtigung des Motivs „Herz“* (FzB 127), Würzburg: Echter 2013.

¹⁸ Galambush, Julie, *Jerusalem in the Book of Ezekiel. The City as Yahweh’s Wife* (SBL.DS 130), Atlanta GA: Scholar’s 1992.

¹⁹ Vgl. a. Maier, Christl, *Daughter Zion, Mother Zion. Gender, Space, and the Sacred in Ancient Israel*, Minneapolis: Fortress 2008.

²⁰ Kutsko, John F., *Between Heaven and Earth. Divine Presence and Absence in the Book of Ezekiel* (Biblical and Judaic Studies 7), Winona Lake IN: Eisenbrauns 2000.

²¹ Hundley, Michael B., *Keeping Heaven on Earth. Safeguarding the Divine Presence in the Priestly Tabernacle* (FAT II 50), Tübingen: Mohr Siebeck 2011.

²² Vgl. dazu auch MacDonald, Nathan, *Divine Presence and Absence in Exilic and Post-Exilic Judaism* (Studies of the Sofja Kovalevskaja Research Group on Early Jewish Monotheism), Tübingen: Mohr Siebeck 2013.

²³ Kamionkowski, S. Tamar, *Gender Reversal and Cosmic Chaos. A Study in the Book of Ezekiel* (JSOT.S 368), London: Bloomsbury 2003.

²⁴ Vgl. dazu auch Lemos, Tracy M., „The Emasculation of Exile. Hypermasculinity and Feminization in the Book of Ezekiel“, in: Brad E. Kelle (Hg.), *Interpreting Exile. Displacement and Deportation in Biblical and Modern Contexts* (Ancient Israel and Its Literature), Leiden: Brill 2012, 377–394. <https://www.academia.edu/1119182/> (23.09.2015); Odell, Margaret S., „Genre and Persona in Ezekiel 24:15–24“, in: Margaret S. Odell, John T. Strong (Hg.), *The Book of Ezekiel. Theological and Anthropological Perspectives*. Atlanta GA: SBL Press 2000 (SBL.SS 9), 195–214.

²⁵ Strine, Casey A., *Sworn Enemies. The Divine Oath, the Book of Ezekiel, and the Politics of Exile* (BZAW 436), Berlin: de Gruyter 2013.

²⁶ Rüttenauer, Alban, „Und ihr wollt das Land besitzen?“ (Ez 33,25). Ezechiels Umgang mit repräsentativen Redensarten (FzB 123), Würzburg: Echter 2011.

²⁷ Evans, John F., *You Shall Know That I Am Yahweh. An Inner-Biblical Interpretation of Ezekiel’s Recognition Formula* (BBR.S 25), University Park PA: Eisenbrauns 2019; vgl. bereits Zimmerli, Walther, „Erkenntnis Gottes nach dem Buche Ezechiel (1954)“, in: Ders., *Gottes Offenbarung Gesammelte Aufsätze zum Alten Testament 1*, München: Kaiser 1963, 41–119.

Studie von Häner, 2014²⁸, der die Buchstruktur und die inneren Bezüge über das Buchganze anhand von Leitworten und -motiven erarbeitet. Eine Übersicht über die Buchstruktur(en) entlang der Oberflächensignale des Textes bietet Mayfield, 2010²⁹.

Die SBL-Tagungsbände von 2000 und 2004 versammeln Beiträge zur Entfaltung von Einzelthemen und Motiven in der Buchperspektive. Besonders im Band *Ezekiel's Hierarchical World* (Cook / Patton, 2004³⁰) wird die literarische „Welt“ EzechIELs motivisch aufgearbeitet (so Fechter, Duguid, Schwartz und Patton zu *Priestern und Propheten*; Galambush, Carley und Habel zu *Land und Natur*; und Petersen und Cook zur *Kosmologie*). Synchrone Aspekte kommen auch in Monographien zu einzelnen Buchabschnitten zur Geltung, so etwa zu den Visionsberichten (Hiebel, 2015; Behrens, 2002³¹), zu den Geschichtsaufrißen (Ez 20 bes. Krüger, 1989; Min, 2015; Aßmann, 2018³²), zu den Fremdvölkersprüchen (Geyer, 2004; Saur, 2008; Marzouk, 2015; Lee, 2016; Fechter, 1992³³), zu den Heilsworten (Crane, 2008; A. Klein, 2008³⁴) und zum „Verfassungsentwurf“ (Konkel, 2001; Ortlund, 2003; Kilchör, 2020; älter Levenson, 1976³⁵).

²⁸ Häner, *Bleibendes Nachwirken*.

²⁹ Mayfield, Tyler D., *Literary Structure and Setting in Ezekiel* (FAT II 43), Tübingen: Mohr Siebeck 2010.

³⁰ Cook/Patton (Hg.), *Ezekiel's Hierarchical World*.

³¹ Hiebel, Janina Maria, *Ezekiel's Vision Accounts as Interrelated Narratives. A Redaction-Critical and Theological Study* (BZAW 475), Berlin: de Gruyter 2015; Behrens, Achim, *Prophetische Visionsschilderungen im Alten Testamente. sprachliche Eigenarten, Funktion und Geschichte einer Gattung* (AOAT 292), Münster: Ugarit 2002.

³² Krüger, *Geschichtskonzepte*; Min, Yoo Hong, *Die Grundschrift des Ezechielbuches und ihre Botschaft* (FAT II 81), Tübingen: Mohr Siebeck 2015; Aßmann, *Israel – JHWH*.

³³ Geyer, John B., *Mythology and Lament. Studies in the Oracles About the Nations* (SOTS), Hampshire: Ashgate 2004; Saur, Markus, *Der Tyroszyklus des Ezechielbuches* (BZAW 386), Berlin: de Gruyter 2008; Marzouk, Safwat, *Egypt as a Monster in the Book of Ezekiel* (FAT II 76), Tübingen: Mohr Siebeck 2015; Lee, Lydia, *Mapping Judah's Fate in Ezekiel's Oracles Against the Nations* (ANEM 15), Atlanta GA: SBL Press 2016; Fechter, Friedrich, *Bewältigung der Katastrophe. Untersuchungen zu ausgewählten Fremdvölkersprüchen im Ezechielbuch* (BZAW 208), Berlin: de Gruyter 1992.

³⁴ Crane, Ashley S., *Israel's Restoration. A Textual-Comparative Exploration of Ezekiel 36-39*, Leiden: Brill 2008; Klein, Anja, *Schriftauslegung im Ezechielbuch. Redaktionsgeschichtliche Untersuchungen zu Ez 34-39* (BZAW 391), Berlin: de Gruyter 2008.

³⁵ Konkel, Michael, *Architektonik des Heiligen* (BBB 129), Berlin: Philo 2001; Ortlund, Eric N., *Shame and Restoration. An Exegetical Exploration of Shame in Ezekiel's Restoration Prophecies*, M.A. Thesis, Trinity International University, 2003. <http://library-web.fuller.edu/tren/006-1379.pdf> (01.07.2019); Kilchör, Benjamin, *Wiederhergestellter Gottesdienst. Eine Deutung der zweiten Tempelvision EzechIELs (Ez 40-48) am Beispiel der Aufgaben der Priester und Leviten* (HBS 95), Freiburg i. Br.: Herder 2020; älter Levenson, Jon Douglas, *Theology of the Program of Restoration of Ezekiel 40-48* (HSM 10), Missoula: Scholars Press 1976.

Zumindest drei der grossen und nach wie vor bestimmenden Kommentare zum Ezechielbuch arbeiten im Wesentlichen synchron: Zimmerli, 1969³⁶ vertritt zwar ein moderates Fortschreibungsmodell, schenkt aber dem Endtext ausführliche Beachtung, auch in der Verknüpfung von Motiven und Formeln über das Buchganze hinweg. In diesem Sinn bleibt Zimmerli die Referenz für synchrone Arbeit am Ezechielbuch. Greenberg, 2001³⁷ (Original in Englisch *1983/1997, nur Ez 1–37), postuliert eine relativ kurze, exilische Entstehungsgeschichte des Buches. Auch er leistet viele theologische und motivische Einzelstudien am masoretischen Text, den er für die beste Textgrundlage hält („holistische Auslegung“).³⁸ Block, 1997f.³⁹ geht von einer literarischen Einheitlichkeit des Buches aus, auch wenn er sich der Prozessschritte in der Entstehung eines biblischen Prophetenbuches durchaus bewusst ist.⁴⁰ Auch Joyce, 2009⁴¹, R. W. Jenson, 2009⁴² und Sedlmeier, 2002/2013⁴³ sind insgesamt mehr an synchronen Fragen interessiert als an der Textgenese.

1.2.2 Diachrone Ansätze: Die Literargeschichte des Ezechielbuchs

Obwohl die Frage nach der literarischen Genese des Ezechielbuchs lange im Schatten der Deutung seiner enigmatischen Botschaft stand, brachte zuletzt die Auseinandersetzung mit der LXX, besonders in der Version des P967, ernst zunehmende Dynamik in die Diskussion.⁴⁴ Pohlmann erklärt die Dissertation von Schwagmeier, 2004⁴⁵ (unveröffentlicht) zur „Pflichtlektüre“⁴⁶. Tatsächlich kann ein so auffälliger und unterdessen relativ vollständiger Textzeuge wie

³⁶ Zimmerli, Walther, *Ezechiel* (BKAT, XIII/1-2), 2 Bde., Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 1969.

³⁷ *Ezechiel 1–20* (HThKAT). Bd. 1, Freiburg i. Br.: Herder 2001; ders., *Ezechiel 21–37* (HThKAT). Bd. 2, Freiburg i. Br.: Herder 2005.

³⁸ Greenberg, *Ezechiel 1–20*, 36–37; in seiner jeweiligen „Gesamtauslegung“ sucht er nach einer „übergreifenden Struktur und verbindenden Elementen [...] Metaphern, die den gesamten Text durchziehen“ (41).

³⁹ Block, Daniel I., *The Book of Ezekiel. Chapters 1–24* (NICOT), Grand Rapids MI: Eerdmans 1997; Block, Daniel I., *The Book of Ezekiel. Chapters 25–48* (NICOT), Grand Rapids MI: Eerdmans 1998.

⁴⁰ Block, *Ezekiel 1–24*, 18.20–21.

⁴¹ Joyce, Paul M., *Ezekiel. A Commentary* (LHBOTS 482), London: T&T Clark 2009.

⁴² Jenson, Robert W., *Ezekiel* (Brazos Theological Commentary on the Bible), Grand Rapids MI: Brazos Press 2009.

⁴³ Sedlmeier, Franz, *Das Buch Ezechiel. Kapitel 1–24* (NSK.AT 21/1), Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 2002; ders., *Das Buch Ezechiel. Kapitel 25–48* (NSK.AT 21/2), Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 2013.

⁴⁴ Erste Erkenntnisse hat bereits Zimmerli in seinem Kommentar aufgenommen, vgl. *Ezechiel*, 117*f.

⁴⁵ Schwagmeier, Peter, *Untersuchungen zu Textgeschichte und Entstehung des Ezechielbuchs in masoretischer und griechischer Überlieferung*, Diss. masch., Zürich, 2004.

⁴⁶ Pohlmann, *Ezechiel. Stand der Diskussion*, 25.

P967 nicht ausser Acht gelassen werden, insbesondere da er vom Septuaginta-Mehrheitstext vielfach abweicht. Es scheint, dass der erhaltene Text von P967 auf ein von MT Ez abweichendes, hebräisches Original zurückgeht (ein „zweites Ezechielbuch“, vgl. Lilly, 2012⁴⁷; Crane, 2008⁴⁸ nur zu Ez 36–39). Allerdings kann die Frage, ob ein solches älter wäre als das dem MT zugrundeliegende, (noch) nicht abschliessend beantwortet werden.

Ein anderer diachroner Zugang findet sich bei Pohlmann, 1996; 2001⁴⁹ (vgl. Rudnig, 2000⁵⁰). Sein redaktionskritischer Ansatz fragt nach den Interessen von Einzelgruppen, die sich in den Textschichten des Ezechielbuches niederschlagen (vgl. Min, 2015). Diese soziale Perspektive verfolgt auch Rom-Shiloni, 2013⁵¹ im Kontext der nachexilischen biblischen Literatur (wobei sie das Ezechielbuch tendenziell „holistisch“ liest). Bis heute wegleitend für diachrone Modelle des Ezechielbuches sind die Studien von Gese, 1957⁵² und Hossfeld, 1977⁵³, verfeinert v.a. durch Pohlmann, der aus der Mehrdeutigkeit und Mehrstimmigkeit, die im Ezechieltext nicht zu übersehen sind, eine Vielfalt von redaktionellen Tendenzen herausliest.

1.2.3 Intertextualität: *Das Ezechielbuch in intertextueller Perspektive*

Schliesslich ist die Frage der Intertextualität stärker ins Bewusstsein gerückt. Hier steht nicht die Entstehung des Textes im Blick, sondern die Frage nach geteilten sprachlichen Phänomenen oder konzeptuellen Horizonten (Traditions geschichte) zwischen verschiedenen Einzeltexten eines Schriftenkanons, zwischen Texten verschiedener Kulturen, oder gar zwischen verschiedenen Gattungen kultureller Erzeugnisse in einem vernetzten Kulturraum.⁵⁴

⁴⁷ Lilly, Ingrid E., *Two Books of Ezekiel: Papyrus 967 and the Masoretic Text as Variant Literary Editions* (VT.S 150), Leiden: Brill 2012.

⁴⁸ Crane, *Israel's Restoration*.

⁴⁹ Pohlmann, Karl-Friedrich, *Das Buch des Propheten Hesekiel (Ezechiel). Kapitel 1–19* (ATD 22/1), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1996; ders., *Das Buch des Propheten Hesekiel (Ezechiel). Kapitel 20–48* (ATD 22/2), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2001.

⁵⁰ Rudnig, Thilo Alexander, *Heilig und profan. Redaktionskritische Studien zu Ez 40–48* (BZAW 287), Berlin: de Gruyter 2000.

⁵¹ Rom-Shiloni, Dalit M., *Exclusive Inclusivity. Identity Conflicts Between the Exiles and the People Who Remained (6th-5th Centuries BCE)* (LHBOTS 543), London: Bloomsbury 2013.

⁵² Gese, Hartmut, *Der Verfassungsentwurf des Ezechiel (Kap. 40–48) traditionsgeschichtlich untersucht*, Tübingen: Mohr 1957.

⁵³ Hossfeld, Frank-Lothar, *Untersuchungen zu Komposition und Theologie des Ezechielbuches* (FzB 20), Würzburg: Echter 1977.

⁵⁴ Ausführlicher Forschungsüberblick zu diesen Aspekten bei Pohlmann, *Ezechiel. Stand der Diskussion*, 195–202.

Ein Beispiel für Letzteres sind die ikonographischen Studien von Keel, 1977⁵⁵. Obwohl es immer schwierig bleiben wird, direkte Zitation oder Abhängigkeit zu belegen, deuten manche Entsprechungen eben doch auf gemeinsame, geteilte Vorstellungen bzw. *Konzeptionen* hin (vgl. 1.7). In eine ähnliche Richtung zielen verschiedene Aufsätze von Janowski⁵⁶ zur „Jerusalemer Tempeltheologie“ (vgl. Hartenstein, 1997⁵⁷) und speziell die Monographien von Kutsko, 2000⁵⁸ und Hundley, 2011⁵⁹ (vgl. Hundley, 2013⁶⁰). Zum babylonischen Hintergrund der Tempelvision vgl. Ganzel, 2021⁶¹.

Besonderes Interesse erfahren hat die sprachliche und konzeptuelle Verwandtschaft von Ezechiel mit priesterlichen (P) und heiligkeitlichen (H) Texten und Traditionen der Pentateuchschriften (vgl. Kohn, 2002; Lyons, 2009; Bergsma, 2015; Gile, 2022⁶²). Schwerpunkte liegen bei den Bezügen von

⁵⁵ Keel, Othmar, *Jahwe-Visionen und Siegelkunst. Eine neue Deutung der Majestätsschilderungen in Jes 6, Ez 1 und 10 und Sach 4* (SBS 84), Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 1977.

„Keruben und Zion. Thesen zur Entstehung der Zionstradition“, in: Bernd Janowski, *Gottes Gegenwart in Israel* (Beiträge zur Theologie des Alten Testaments 1), Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 1993, 247–280; „Das biblische Weltbild. Eine methodologische Skizze“, in: Ders., *Der Gott des Lebens* (Beiträge zur Theologie des Alten Testaments 3), Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 2003, 3–25; „Vom natürlichen zum symbolischen Raum. Aspekte der Raumwahrnehmung im Alten Testament“, in: Michael Rathmann (Hg.), *Wahrnehmung und Erfassung geographischer Räume in der Antike*, Mainz: Philipp von Zabern 2007, 51–64; „Der Ort des Lebens“, in: Jens Kamlah, Henrike Michelau (Hg.), *Temple Building and Temple Cult. Architecture and Cultic Paraphernalia of Temples in the Levant (2.-1. Mill. B.C.E.). Proceedings of a Conference on the Occasion of the 50th Anniversary of the Institute of Biblical Archaeology at the University of Tübingen (28-30 May 2010)* (ADPV 41), Wiesbaden: Harrassowitz 2012, 207–243; „Die Einwohnung Gottes in Israel“, in: Bernd Janowski, Enno Edzard Popkes (Hg.), *Das Geheimnis der Gegenwart Gottes: zur Schechina-Vorstellung in Judentum und Christentum* (WUNT 318), Tübingen: Mohr Siebeck 2014, 246–285.

⁵⁷ Hartenstein, Friedhelm, *Die Unzugänglichkeit Gottes im Heiligtum. Jesaja 6 und der Wohnort JHWHS in der Jerusalemer Kulttradition* (WMANT 75), Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 1997.

⁵⁸ Kutsko, *Between Heaven and Earth*.

⁵⁹ Hundley, *Keeping Heaven on Earth*.

⁶⁰ Hundley, Michael B., *Gods in Dwellings. Temples and Divine Presence in the Ancient Near East* (Writings from the Ancient World. Supplement), Atlanta GA: SBL Press 2013.

⁶¹ Ganzel, Tova, *Ezekiel's Visionary Temple in Babylonian Context* (BZAW 539), Berlin: de Gruyter 2021.

⁶² Kohn, Risa Levitt, *A New Heart and a New Soul. Ezekiel, the Exile and the Torah* (JSOT.S 358), Sheffield: JSOT 2002; Lyons, Michael A., *From Law to Prophecy. Ezekiel's Use of the Holiness Code* (LHBOTS 507), New York: T&T Clark 2009; Bergsma, John Sietze, „Ezekiel, the Pentateuch, and the Samaritans: Converging Lines of Scholarship Highlighting the Absence of Zion Theology from the Pentateuch“, Bourbonnais IL 2015. <https://www.academia.edu/12512819/> (17.03.2017); Gile, Jason, *Ezekiel and the World of Deuteronomy* (LHBOTS 703), London: T&T Clark 2022.

Ez 20 (Sprinkle, 2007; Choi, 2010⁶³) oder Ez 40–48 zur Tora (Cook, 1995; Haran, 2008; Kilchör, 2020⁶⁴), zwischen Lev 26 und Ezechiels Gerichts- und Heilspredigt (Ganzel / Kohn, 2016; Häner, 2014; Nihan, 2017⁶⁵) oder zwischen ihren jeweiligen Konzeptionen der Gottesgegenwart (Emmendorff, 2019, Kap. 4⁶⁶). Rom-Shiloni, 2014; 2017⁶⁷ vergleicht außerdem Ez und Jer in ihrer Tora-Rezeption.

Intertextualität im Sinn von Interkulturalität spielt bei Ezechiel besonders da eine Rolle, wo der Erzählkontext des babylonischen Exils und die Gestaltung der Fremdvölkersprüche (Ez 26–32; Geyer, 2004; Saur, 2008; Petter, 2011; Marzouk, 2015⁶⁸) untersucht werden, punktuell aber auch bei der Referenz auf mythische Bildwelten (Ez 14; 17), die nicht-israelitischen Ursprungs sind.

⁶³ Sprinkle, Preston, „Law and Life. Leviticus 18:5 in the Literary Framework of Ezekiel“, in: *JSOT* 31 (2007), 275–293. DOI: <https://doi.org/10.1177/0309089207076358>; Choi, John M., *Traditions at Odds. The Reception of the Pentateuch in Biblical and Second Temple Period Literature* (LHBOTS 518), London: T&T Clark 2010.

⁶⁴ Cook, Stephen L., „Innerbiblical Interpretation in Ezekiel 44 and the History of Israel’s Priesthood“, in: *JBL* 114 (1995), 193–208. DOI: <https://doi.org/10.2307/3266935>; Haran, Menahem, „Ezekiel, P, and the Priestly School“, in: *VT* 58 (2008), 211–218. DOI: <https://doi.org/10.1163/156853308X265954>; Kilchör, *Wiederhergestellter Gottesdienst*.

⁶⁵ Ganzel, Tova, Risa Levitt Kohn, „Ezekiel’s Prophetic Message in Light of Leviticus 26“, in: Bernard M. Levinson u. a. (Hg.), *The Formation of the Pentateuch: Bridging the Academic Cultures of Europe, Israel, and North America* (FAT I 111), Tübingen: Mohr Siebeck 2016, 1075–1086; Häner, *Bleibendes Nachwirken*; Nihan, Christophe, „Ezekiel 34–37 and Leviticus 26. A Reevaluation“, in: Penelope Barter, William A. Tooman (Hg.), *Ezekiel. Current Debates and Future Directions* (FAT I 112), Tübingen: Mohr Siebeck 2017, 153–178.

⁶⁶ Emmendorff, Michael, *Gottesnähe. Zur Rede von der Präsenz JHWHS in der Priesterschrift und verwandten Texten* (WMANT 155), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2018.

⁶⁷ Rom-Shiloni, Dalit M., „How can you say, ‚I am not defiled ...‘? (Jeremiah 2:20–25). Allusions to Priestly Legal Traditions in the Poetry of Jeremiah“, in: *JBL* 133 (2014), 757–775. DOI: <https://doi.org/10.15699/jbklite.133.4.757>; Rom-Shiloni, Dalit M., „The Forest and the Trees. The Place of Pentateuchal Materials in Prophecy as of the Late Seventh / Early Sixth Centuries BCE“, in: Louis C. Jonker, Gideon R. Kotzé, Christl M. Maier (Hg.), *Congress Volume Stellenbosch 2016* (VT.S 177), Leiden: Brill 2017, 56–92. DOI: https://doi.org/10.1163/9789004353893_004.

⁶⁸ Geyer, *Mythology and Lament*; Saur, *Tyroszyklus*; Petter, Donna Lee, *The Book of Ezekiel and Mesopotamian City Laments* (OBO 246), Freiburg i. Ue.: Academic 2011; Marzouk, *Egypt as a Monster*.

Bibelstellenregister

Altes Testament

| <i>Genesis</i> | | | |
|----------------|-----|------------------|---------------|
| 1,1–2,4 | 356 | 22,20 | 300 |
| 1,21 | 241 | 23,9 | 300 |
| 1,22.28 | 356 | 23,17 | 260 |
| 1,6–8 | 183 | 24 | 252 |
| 4,5 | 259 | 25–40 | 266, 268, 356 |
| 10,5 | 277 | 25 | 356 |
| 11 | 386 | 25,8f. | 356 |
| 12,2 | 277 | 25,8 | 310, 376 |
| 12,6–8 | 362 | 27,21 | 327 |
| 13,3f. | 362 | 28,12.29f.35.38 | 327 |
| 17,8 | 300 | 29 | 356 |
| 18f. | 159 | 29,11.23–26.42 | 327 |
| 22,3–14 | 362 | 29,42f. | 339 |
| 28,4 | 300 | 29,45f. | 310, 363 |
| 31,2.5 | 259 | 31,14 | 219 |
| 35,23–26 | 271 | 33,3 | 219 |
| 36,7 | 300 | 34,9 | 219 |
| 37,1 | 300 | 40 | 356, 360 |
| 47,9 | 300 | 40,34–Lev 1,1 | 359 |
| 49,13 | 248 | 40,34f. | 333 |
| 53,7.14 | 362 | | |
| | | <i>Leviticus</i> | |
| | | 1–7 | 266 |
| <i>Exodus</i> | | 1,5.11 | 327 |
| 2,14 | 257 | 3,2.8.13 | 327 |
| 3,2.4 | 377 | 3,4.9f.15 | 351 |
| 3,2 | 311 | 4,12.21 | 381 |
| 5,8 | 363 | 4,22.27 | 232 |
| 6,4 | 300 | 5,24 | 328 |
| 7,9–12 | 241 | 6,4 | 381 |
| 8,22 | 279 | 8,10 | 356 |
| 9,8 | 279 | 9,24 | 240 |
| 11,3 | 279 | 10,2 | 240 |
| 11,4 | 377 | 10,10 | 265 |
| 12,36 | 279 | 10,11 | 264 |
| 16,9 | 327 | 12–26 | 356 |
| 16,33 | 327 | 13,36 | 353 |
| 19,6 | 277 | 15,25–31 | 265 |
| 20,24 | 362 | 15,31 | 356, 376 |
| 22,5 | 240 | 16,16 | 356, 363 |

| | | | |
|---------------|--------------------|----------------------|----------|
| 17,4.10 | 219 | <i>Deuteronomium</i> | |
| 17,4 | 356 | 2,5 | 360 |
| 17,8.10.13 | 300 | 3,16 | 311 |
| 18,16–30 | 220 | 4,6–8 | 277 |
| 18,29 | 219 | 4,12–36 | 377 |
| 19,33f. | 300 | 4,26–29 | 339 |
| 20,2 | 300 | 5,4.22.24 | 377 |
| 20,3–18 | 219 | 5,15 | 302 |
| 20,3 | 389 | 5,23 | 311 |
| 21,7.14 | 326 | 6,15 | 378 |
| 22,2.32 | 389 | 7,10 | 260 |
| 22,18 | 300 | 7,21 | 378 |
| 23,30 | 219 | 7,22 | 277 |
| 25 | 268 | 8,14 | 244 |
| 26 | 220, 373, 375, 382 | 9,10 | 377 |
| 26,3–13 | 356 | 10,4 | 377 |
| 26,11f. | 357 | 11,3 | 377 |
| 26,11 | 310, 356, 376 | 11,24 | 360f. |
| 26,12 | 310 | 12–33 | 356 |
| 26,29 | 107 | 12 | 362 |
| 26,30f. | 327 | 12,5.11.21 | 389 |
| 26,30 | 379 | 13 | 254, 381 |
| 26,33 | 277 | 13,6–15 | 380f. |
| | | 13,17 | 311, 377 |
| <i>Numeri</i> | | | |
| 1–31 | 356 | 14,23f. | 389 |
| 5,3 | 363 | 17,7 | 381 |
| 5,7 | 328 | 17,14–20 | 234 |
| 11 | 252 | 17,18 | 263 |
| 13f. | 279 | 17,20 | 244 |
| 15,30 | 219 | 18,2 | 267 |
| 15,39 | 279, 282 | 19,2 | 311 |
| 16,33 | 376 | 19,19 | 381 |
| 16,35 | 240 | 21,12 | 311 |
| 18 | 269 | 21,21 | 381 |
| 18,3,5 | 263 | 22,2 | 311 |
| 18,8–19 | 266 | 22,21.24 | 381 |
| 18,19f. | 267, 271 | 23,11f. | 311 |
| 18,20 | 274 | 24,7 | 381 |
| 19,20 | 376 | 28,53–57 | 107 |
| 21,18 | 215 | 28,65 | 360 |
| 21,28 | 240 | 29,11.13.20 | 226 |
| 22,8–40 | 215 | 30,10 | 277 |
| 23,6,17 | 215 | 31,4 | 249 |
| 31,14.48–54 | 215 | 31,9 | 263 |
| 33,3 | 279 | 32,51 | 311 |
| 34 | 386 | 33,8–10 | 264 |
| 35,2–8 | 274 | | |
| 35,34 | 363 | | |

| | | | |
|-------------------|----------|----------------|----------|
| <i>Josua</i> | | 17,13,23 | 195 |
| 1,3 | 360f. | 23,8 | 327 |
| 3–6 | 360, 377 | 23,16 | 327 |
| 3f. | 360 | 25,4 | 218, 224 |
| 4,18 | 360f. | 25,7 | 226 |
| 5,14 | 260 | | |
| 6 | 360 | | |
| 13,21 | 215 | <i>Jesaja</i> | 257 |
| 22,19,29 | 356 | 1,23 | |
| 23,3f. | 277 | 2,2–4 | 164 |
| 24,26 | 356 | 3,14 | 249 |
| | | 5,1–4 | 323 |
| | | 6 | 384 |
| <i>Richter</i> | | 6,1–7 | 310 |
| 8,14 | 249 | 6,1–4 | 332 |
| 9,15,20 | 240 | 10,5–11 | 246 |
| 9,57 | 328 | 14,15 | 248 |
| | | 19,19 | 377 |
| <i>1. Samuel</i> | | 27,1 | 241 |
| 24,4 | 248 | 30,22 | 327 |
| 25,39 | 328 | 51,9 | 241 |
| | | 61,9 | 357 |
| <i>2. Samuel</i> | | 64,9 | 155 |
| 7,6 | 356 | 66,1 | 361 |
| 14,22 | 260 | 66,19 | 295 |
| 16,8 | 328 | | |
| | | <i>Jeremia</i> | |
| <i>1. Chronik</i> | | 2,20 | 327 |
| 28,2 | 361 | 3,2,20 | 327 |
| | | 3,17 | 50 |
| <i>2. Chronik</i> | | 4,4 | 240 |
| 6,23 | 328 | 6,22 | 248 |
| <i>1. Könige</i> | | 7,1–15 | 324 |
| 2,32 | 328 | 12,10 | 155 |
| 5,30 | 249 | 14,9 | 324 |
| 6,11–13 | 362 | 17,10 | 343, 380 |
| 6,13 | 356, 363 | 17,12 | 361 |
| 6,15–32 | 331 | 18,18 | 263 |
| 6,19 | 362 | 19,9 | 107 |
| 6,27 | 314 | 21,12 | 240 |
| 8,10f. | 333, 362 | 22,15 | 220 |
| 8,11 | 360 | 23 | 351 |
| 8,12f. | 362 | 23,3 | 353 |
| 8,12 | 356 | 23,4 | 353 |
| 8,32 | 328, 380 | 23,5 | 353 |
| 16 | 159 | 24 | 277 |
| | | 26,1–5 | 324 |
| <i>2. Könige</i> | | 26,10–12,16 | 257 |
| 10,1 | 249 | 29,1 | 249 |
| 17 | 159 | 32,19 | 343, 380 |

| | | | |
|-----------------|---|--------------|---|
| 37,5–10 | 226 | 3 | 257, 307 |
| 39,2–4 | 218, 224 | 3,11 | 276 |
| 39,7b | 226 | 3,12 | 362 |
| 48,15 | 240 | 3,12,23 | 359 |
| 48,29 | 244 | 3,13 | 333 |
| 51,34 | 241 | 3,15,24f. | 387 |
| | | 3,15 | 302, 307 |
| <i>Ezechiel</i> | | 3,16–21 | 265 |
| 1–3 | 308 | 3,22–27 | 307 |
| 1 | 259, 307, 332, 357, 371, 376, 384, 390 | 3,23 3,24 | 307, 321 302 |
| 1,1–37,1 | 302 | 3,7–9 | 260 |
| 1,1–3 | 263, 314 | 4–39 | 385 |
| 1,1 | 276, 302, 307, 309, 383, 387 | 4–24 4–11 | 308, 324, 383 308 |
| 1,2f. | 309 | 4–7 | 375 |
| 1,4–3,14 | 307 | 4–5 | 325 |
| 1,4–28 | 309–311, 316, 320, 384 | 4,1 4,14 | 307 288 |
| 1,4 | 309, 310, 315, 333, 360, 377 | 4,18 5–7 | 360 307 |
| 1,5–13 | 314 | 5 | 283, 285, 289, 300, 378, 382, 385 |
| 1,5 | 310, 312 | | |
| 1,6 | 317 | 5,1 | 247 |
| 1,9–13 | 316 | 5,2,12 | 354 |
| 1,10–27 | 338 | 5,4 | 240 |
| 1,10 | 259 | 5,5 | 217, 246, 278, 298, 304, 320, 325, 345, 371, 383, 385 |
| 1,13,27f. | 311 | | |
| 1,13f. | 309 | | |
| 1,15–21 | 314, 318, 333, 371 | 5,5–14 | 221 |
| 1,15 | 314 | 5,5–7 | 322 |
| 1,16 | 316, 320 | 5,6f. | 348 |
| 1,17,20 | 348 | 5,8 | 320, 342 |
| 1,17 | 315, 319 | 5,8,10,12 | 325 |
| 1,18 | 318, 320 | 5,11 | 291, 325, 356 |
| 1,19–21 | 315 | 5,12f. | 221 |
| 1,20 | 309, 315 | 6f. | 307, 324, 330, 371 |
| 1,22,25–27 | 311 | 6 | 248, 264, 275, 334, 345 |
| 1,22 | 316 | | |
| 1,24 | 360 | 6,1–3 | 325 |
| 1,25f. | 183 | 6,2 | 294 |
| 1,25 | 333 | 6,3 | 247 |
| 1,27 | 311, 320 | 6,4–13 | 325 |
| 1,28 | 307, 308, 313, 359 | 6,4–14 | 326 |
| 2–3 | 330 | 6,4–5 | 261 |
| 2,3 | 277 | 6,4–7 | 325 |
| 2,4 | 260 | 6,5 | 327, 363 |
| 2,5 | 303, 383, 387 | 6,7 | 325 |
| 2,9 | 266 | 6,9,11 | 328 |

| | | | |
|-----------|--|--------------------------------|----------------------------|
| 6,13 | 261, 326, 362 | 9,9 | 324 |
| 7,1–9 | 328 | 10f. | 307 |
| 7,2 | 309, 325 | 10 | 309 |
| 7,2,6 | 329 | 10,1–22 | 316 |
| 7,3–9 | 325, 343 | 10,1–20 | 309 |
| 7,4,9 | 291, 329, 380 | 10,2,6 | 332 |
| 7,4 | 328 | 10,2 | 332 |
| 7,9 | 328f. | 10,3f. | 332 |
| 7,10–27 | 329 | 10,3 | 322 |
| 7,10f. | 328 | 10,4,18 | 359 |
| 7,12–27 | 328 | 10,4 | 333 |
| 7,20 | 325 | 10,8–16 | 316, 371 |
| 7,21 | 298 | 10,9–13 | 333 |
| 7,23 | 238 | 10,10 | 317 |
| 7,26 | 249, 263 | 10,11 | 362 |
| 7,27 | 215, 217 | 10,12–25 | 315 |
| 8–11 | 233, 251, 300f., 312, 320, 330, 357, 359, 371, 388 | 10,16,19 10,18f. 10,19f. | 318 332 276 |
| 8 | 269, 300, 304, 307, 311, 325, 334 | 10,19 11 | 359 304, 332, 381, 385, |
| 8,1–11,23 | 359 | | 388 |
| 8,1 | 250, 259, 263 | 11,1f.7.9.11 | 381 |
| 8,2 | 320 | 11,1–2 | 252 |
| 8,3–16 | 251, 330 | 11,1 | 215, 249, 250, 252, |
| 8,3 | 331 | | 256, 381 |
| 8,4 | 276, 308, 312, 321, 332, 359, 360 | 11,2,15 11,2 | 256 231 |
| 8,5 | 321 | 11,3–6 | 252 |
| 8,6 | 330f., 356, 364 | 11,3 | 254 |
| 8,7 | 233 | 11,5–13 | 253 |
| 8,7–10 | 364 | 11,6 | 238 |
| 8,10f. | 261, 327 | 11,7,9 | 381 |
| 8,11,16 | 256 | 11,7 | 253 |
| 8,11 | 251, 381 | 11,8 | 247 |
| 8,11f. | 250 | 11,9 | 254, 298 |
| 8,12 | 324 | 11,11 | 254 |
| 8,16 | 331 | 11,12 | 348 |
| 8,17 | 238 | 11,13 | 288 |
| 8,18 | 291 | 11,15–17 | 277 |
| 9–11 | 220 | 11,15 | 252, 287 |
| 9f. | 307, 331 | 11,16–18 | 341 |
| 9 | 316 | 11,16f. | 354 |
| 9,1–11,13 | 331 | 11,16 | 357 |
| 9,3 | 276, 321, 332, 359 | 11,19 | 258, 347, 362 |
| 9,5,10 | 291 | 11,21 | 348 |
| 9,6 | 250, 356 | 11,22f. | 333 |
| 9,7 | 330 | 11,22 | 276, 309, 359 |
| 9,8 | 288 | | |

| | | | |
|-----------|---------------------|-----------------------|---------------------|
| 11,23 | 308, 321, 324, 332, | 19 | 303 |
| | 354, 359, 371 | 19,1 | 249, 276 |
| 12–19 | 387 | 19,2 | 216 |
| 12 | 304, 330, 334 | 19,2,6 | 216, 285, 323, 387 |
| 12,2 | 221, 387 | 19,12,14 | 240 |
| 12,3 | 362 | 20 | 275, 288, 290, 292, |
| 12,10,12 | 387 | | 298, 300, 304, 307, |
| 12,12 | 218 | | 336, 345, 371, 375, |
| 12,14–16 | 221 | | 378, 383, 388 |
| 12,14 | 247 | 20,1–4,30–32,39 | 339 |
| 12,19 | 238 | 20,1–9 | 278 |
| 12,23 | 276 | 20,1,3 | 250 |
| 12,24 | 303 | 20,1 | 259, 263, 340, 381 |
| 13,2,4,16 | 276 | 20,3,31,33 | 337 |
| 13,14 | 302 | 20,4–32 | 281 |
| 14 | 250, 278, 304, 388 | 20,4 | 278, 334 |
| 14,1–11 | 254, 263 | 20,5–9,19 | 337 |
| 14,1 | 250, 259, 263 | 20,5 | 256, 336, 379 |
| 14,3 | 262 | 20,6,15 | 348, 386 |
| 14,7 | 300 | 20,7,26 | 350 |
| 14,8f. | 376 | 20,7f. | 262, 282 |
| 14,9 | 303 | 20,8,13,21 | 350 |
| 14,11 | 355 | 20,8 | 241, 337 |
| 14,12–20 | 255 | 20,9 | 279, 338, 350, 357, |
| 14,14 | 255 | | 377 |
| 14,16–23 | 256 | 20,9,14,22,41 | 342, 262, 337, 341, |
| 15 | 276, 385 | | 346f., 350 |
| 15,4–7 | 240 | 20,10–39 | 280 |
| 16 | 276, 378 | 20,11,13,16,18f,21,24 | 339, 341, 348 |
| 16,14f. | 336 | 20,12,19,26,38,42,44 | 337 |
| 16,16 | 364 | 20,14 | 338 |
| 16,23 | 298 | 20,14,22 | 283 |
| 16,24,31 | 377 | 20,15,23 | 337 |
| 16,29 | 300 | 20,16 | 341, 348 |
| 16,40 | 247 | 20,17 | 280, 380 |
| 16,44 | 348 | 20,22,41 | 337 |
| 16,59–63 | 226 | 20,24 | 282 |
| 17,4 | 300 | 20,26 | 342 |
| 17,4,12 | 216 | 20,28–39 | 339 |
| 17,12 | 215, 250 | 20,28f. | 364 |
| 17,16 | 215, 304, 362, 387 | 20,28 | 282 |
| 17,22–24 | 226 | 20,29 | 339 |
| 17,23 | 267, 363 | 20,32 | 285 |
| 18 | 257 | 20,33–39 | 282 |
| 18,3 | 276 | 20,33–37 | 350 |
| 18,18 | 218, 304, 387 | 20,35 | 286, 287, 390 |
| 18,18 | 219 | 20,37 | 339, 355 |
| 18,30 | 343 | 20,38 | 300 |
| 18,31 | 347 | 20,39–44 | 281, 288, 299, 340 |

| | | | |
|-------------|--------------------------------------|----------------|--------------------------------|
| 20,39 | 282, 342, 355, 357, 359, 363, 381 | 25 25,1–7 | 258, 283, 286 283 |
| 20,40 | 267, 289, 372 | 25,1 | 294 |
| 20,40–44 | 353 | 25,3 | 357 |
| 20,41–44 | 341 | 25,4 | 363 |
| 20,41 | 281, 289 | 25,8 | 284 |
| 20,44 | 343, 347 | 25,8–11 | 284 |
| 21 | 285, 385 | 25,10 | 285 |
| 21,7 | 329 | 25,12–14 | 285f. |
| 21,8,14 | 247 | 25,14 | 284 |
| 21,13–22 | 240 | 25,15–17 | 286 |
| 21,15,18,30 | 218 | 26–32 | 278 |
| 21,17,30 | 276 | 26–28 | 283, 385 |
| 21,17 | 249, 250 | 26,2 | 249 |
| 21,35 | 362 | 26,20 | 246 |
| 22 | 304, 377, 385, 388 | 26,33f. | 331 |
| 22,1–16 | 264 | 27,3,6,15 | 295 |
| 22,1–22 | 257 | 27,4,25–27 | 235, 387 |
| 22,2 | 259, 334 | 27,9 | 250 |
| 22,3–6 | 218 | 27,23 | 348 |
| 22,4 | 285 | 27,26f,34 | 74, 249 |
| 22,6–12 | 219 | 27,35 | 295 |
| 22,6,27 | 249 | 28–32 | 235, 387 |
| 22,6 | 250, 276 | 28,1–10 | 235 |
| 22,7,29 | 300f. | 28,2,8 | 238 |
| 22,8 | 264 | 28,4 | 387 |
| 22,16 | 264, 342 | 28,7 | 247 |
| 22,17–22 | 257, 264 | 28,10 | 299 |
| 22,23–31 | 258 | 28,11–19 | 236 |
| 22,23–29 | 264 | 28,12 | 237, 388 |
| 22,25 | 302, 303 | 28,13 | 348 |
| 22,26 | 258, 263, 264, 269, 274, 388 | 28,14 28,16 | 239, 304 74, 237, 238, 304, |
| 22,27–29 | 215 | | 387 |
| 22,27 | 250, 258, 304 | 28,18 | 239, 329 |
| 22,28 | 259 | 28,25 | 342 |
| 22,29 | 301 | 29–32 | 375 |
| 23 | 276, 307, 336, 378 | 29–31 | 283 |
| 23,1–30 | 334 | 29f. | 385 |
| 23,14 | 364 | 29,1–12 | 240 |
| 23,25 | 240 | 29,3 | 240, 304 |
| 23,25,47 | 247 | 29,4 | 242, 304 |
| 23,36–49 | 334f. | 29,7 | 249 |
| 23,38 | 356 | 29,8 | 247 |
| 23,39 | 324, 334f. | 29,12 | 74, 247, 323 |
| 24 | 385 | 29,21 | 387 |
| 24,14 | 343 | 30,4,11,24 | 247 |
| 24,21 | 247, 356 | 30,4 | 240 |
| 25–32 | 275, 295 | 30,7 | 74, 247, 323 |

| | | | |
|--------------|---------------------|---------------|---------------------|
| 30,8–24 | 249 | 34,23 | 354, 362 |
| 30,21 | 245 | 34,24 | 234, 304, 354, 387 |
| 31f. | 304 | 34,25–30 | 351 |
| 31 | 242, 387 | 34,25 | 355 |
| 31,1–10 | 243 | 34,26–29 | 348 |
| 31,8–9.16.18 | 241 | 34,28f. | 298 |
| 31,9.16.18 | 348 | 34,29 | 336 |
| 31,11–18 | 244 | 35f. | 295 |
| 31,12 | 249 | 35 | 275f., 285, 341 |
| 31,13 | 363 | 35,1–36,15 | 290 |
| 31,14–32 | 246f. | 35,1–15 | 286 |
| 31,14.18 | 285, 323 | 35,2f.7.15 | 334 |
| 31,14 | 244 | 35,2 | 287 |
| 31,17 | 245 | 35,10 | 278, 287 |
| 32,18–32 | 242 | 35,12 | 294 |
| 31,18 | 244, 299 | 36–39 | 294, 338 |
| 32,4 | 363 | 36 | 275, 296, 298, 300, |
| 32,19–32 | 299 | | 304, 307, 334, 336, |
| 32,20 | 247 | | 355, 371, 389 |
| 32,21–32 | 247 | 36,1 | 294 |
| 32,22–26 | 323 | 36,10.33.35 | 355 |
| 32,23 | 294 | 36,10f.29f.37 | 348 |
| 32,25 | 73, 248 | 36,1–15 | 286, 292, 350 |
| 32,25.32 | 74 | 36,1–23 | 294 |
| 32,28 | 73, 249 | 36,1–8 | 348 |
| 32,32 | 73, 248 | 36,1–7 | 287, 341 |
| 33 | 257, 387 | 36,2.5 | 287 |
| 33,1–20 | 299 | 36,3 | 287 |
| 33,1–6 | 240 | 36,3–14 | 350 |
| 33,20 | 343 | 36,4.7 | 342 |
| 33,22 | 287 | 36,8.30 | 348 |
| 33,28 | 294 | 36,8–15 | 288 |
| 33,33 | 303, 383, 387 | 36,13–15 | 341 |
| 34–48 | 387 | 36,13f. | 277 |
| 34–39 | 351, 363, 383 | 36,16–23 | 341 |
| 34 | 345, 354, 377, 384, | 36,16–21 | 290 |
| | 386 | 36,17.28.35 | 355 |
| 34,1–16 | 352 | 36,17–20 | 342 |
| 34,1–10 | 351 | 36,17–21 | 292 |
| 34,2 | 276 | 36,17–23 | 344, 346 |
| 34,3 | 351 | 36,17–20 | 350 |
| 34,6 | 351 | 36,18 | 342 |
| 34,7f. | 233 | 36,20–22 | 351 |
| 34,11f. | 323, 372 | 36,20–23 | 342, 346, 350, 359, |
| 34,11 | 304 | | 363 |
| 34,12.24 | 355 | 36,20 | 291, 298, 339, 341 |
| 34,12 | 234, 294, 351f. | 36,21–38 | 344 |
| 34,14 | 267, 294 | 36,21–23 | 357 |
| 34,17–22 | 353, 354 | 36,21 | 291 |

| | | | |
|---------------|---|------------|---------------------|
| 36,22–38 | 291 | 38,23 | 296 |
| 36,22.32 | 293, 347 | 39 | 304, 307, 355, 371 |
| 36,22 | 356 | 39,1–10 | 349 |
| 36,23–37,28 | 293 | 39,1–7 | 294, 296 |
| 36,23–38 | 347 | 39,2 | 295 |
| 36,23 | 292, 323, 340, 344, 346, 350f., 356, 357 | 39,2.4.17 | 350 |
| 36,24–38 | 299 | 39,6 | 296 |
| 36,24 | 292, 354 | 39,7.11 | 292 |
| 36,25.33 | 348 | 39,7 | 297, 323, 336, 342, |
| 36,26–28 | 358 | | 349, 351, 355–357, |
| 36,26f. | 258, 348, 364 | | 363 |
| 36,34f. | 344 | 39,8.11f. | 348 |
| 36,35 | 348, 386 | 39,11 | 276, 297, 298 |
| 37 | 276, 294, 304, 325, 345, 384, 386 | 39,11.14 | 305 |
| | | 39,11–16 | 349 |
| 37,1–14 | 327, 348 | 39,13 | 336 |
| 37,1 | 302, 383, 387 | 39,21–24 | 358f. |
| 37,9 | 309 | 39,23f. | 339, 346 |
| 37,15–28 | 362 | 39,23 | 297 |
| 37,19 | 354 | 39,25–29 | 294 |
| 37,21–28 | 354 | 39,25 | 351, 357, 359 |
| 37,22 | 278 | 39,27 | 349 |
| 37,23.27 | 354 | 40–48 | 266, 294, 298, 335, |
| 37,24–28 | 358 | | 345, 348, 353, 358, |
| 37,25–28 | 351 | | 370, 371, 374, 386 |
| 37,26 | 355 | 40–47 | 303 |
| 37,26 | 323 | 40–44 | 372 |
| 37,26.28 | 351, 362, 372, 386 | 40–43 | 301, 360, 387 |
| 37,27 | 284, 355, 357, 363 | 40–42 | 331, 358, 362, 366 |
| 37,28 | 276, 298, 323, 357 | 40,1–2 | 386 |
| 38f. | 275, 293, 294, 298, 348 | 40,2–6 | 358f. |
| 38,1–13.18–23 | 296 | 40,2 | 232, 384 |
| 38,1–8 | 349 | 40,5–42,15 | 359 |
| 38,2 | 294 | 40,34f. | 362 |
| 38,3–6 | 295 | 40,46 | 358 |
| 38,4 | 242 | 41,22 | 358, 360 |
| 38,4–9 | 297 | 41–43 | 311 |
| 38,4.8f. | 295 | 41f. | 365 |
| 38,6.15 | 294 | 41,4 | 331 |
| 38,8–21 | 350 | 42,13 | 358 |
| 38,8–14 | 295f. | 42,15–20 | 359, 360 |
| 38,12 | 296, 323 | 42,20 | 268, 269 |
| 38,15 | 362 | 42,9 | 269 |
| 38,16.23 | 293, 349 | 43 | 303, 372, 376, 377, |
| 38,16 | 295 | | 383 |
| 38,17 | 276 | 43,1–11 | 362 |
| 38,19.14.18f. | 349 | 43,13–27 | 365 |

| | | | |
|-------------|--|--------------------------|---------------------------------|
| 43,13–46,24 | 365 | 45,2–8 | 232 |
| 43,1–44,8 | 359, 365 | 45,3 | 268, 269 |
| 43,1–6 | 359 | 45,5f. | 277 |
| 43,1–9 | 360, 361 | 45,6f. | 368 |
| 43,2 | 276 | 45,7,9 | 238 |
| 43,20 | 365 | 45,8–46,18 | 365 |
| 43,21 | 362 | 45,8 | 233, 249 |
| 43,2f. | 370 | 45,9–17 | 234 |
| 43,4 | 361, 370 | 45,9,16 | 276 |
| 43,4–6 | 359 | 45,9 | 218 |
| 43,4f. | 359 | 45,18–25 | 233 |
| 43,6 | 360 | 45,48 | 388 |
| 43,7,9 | 266, 323, 327, 345, 355, 356, 358, 361f., 364, 372 | 46,2 46,4–18 46,10 | 233 234 188, 304, 387 |
| 43,7–10 | 300 | 46,18 | 218 |
| 43,7–9 | 304, 353, 359, 361 | 46,19 | 248, 269, 294 |
| 43,7f. | 233 | 47f. | 365, 372 |
| 43,8 | 364 | 47 | 298, 305, 386f. |
| 43,8,10 | 370 | 47,3–12 | 360 |
| 44–48 | 304 | 47,13–23 | 300, 386 |
| 44–46 | 372 | 47,13–20 | 289 |
| 44 | 287, 300, 305 | 47,13 | 270 |
| 44,2 | 276, 370 | 47,14 | 270, 277 |
| 44,4–31 | 298 | 47,22f. | 289, 298 |
| 44,4 | 359, 362 | 47,22 | 299, 301 |
| 44,5–31 | 365 | 48 | 276, 304, 345, 365, 372, 386 |
| 44,5–9 | 298 | | |
| 44,5 | 269 | 48,1.31.35 | 336 |
| 44,6–9 | 335 | 48,1–30 | 370 |
| 44,6–8 | 226 | 48,1–28 | 267 |
| 44,7,9 | 289 | 48,1–8.23–28 | 270, 366 |
| 44,9–46,24 | 365 | 48,8–22 | 266, 271, 366, 369, 383 |
| 44,9–14 | 274 | | |
| 44,9 | 299 | 48,8–21 | 372 |
| 44,10.28f. | 276 | 48,8–15 | 370 |
| 44,10 | 267 | 48,8,10 | 372, 390 |
| 44,12 | 288, 300 | 48,8,21 | 273 |
| 44,13 | 263 | 48,8 | 367 |
| 44,15f. | 232 | 48,9f. | 272 |
| 44,15 | 274 | 48,10–15 | 273 |
| 44,23 | 265, 269, 372 | 48,10.15 | 232 |
| 44,28–30 | 267 | 48,10 | 367, 368 |
| 44,30–45,17 | 267 | 48,11 | 274 |
| 44,30 | 372 | 48,12 | 273, 369 |
| 45 | 304, 366, 372 | 48,13–27 | 390 |
| 45,1–8 | 267, 274, 364, 366 | 48,15 | 369, 372, 390 |
| 45,1–8 | 273 | 48,15–22 | 370 |
| 45,1 | 365 | 48,20f. | 372 |

| | | | |
|----------------|----------------------|--------------------|-----|
| 48,21 | 272, 367 | <i>Sacharja</i> | |
| 48,22 | 271f., 368 | 2,15 | 357 |
| 48,29 | 267 | 6 | 234 |
| 48,30–35 | 383 | 14,8 | 175 |
| 48,30 | 370 | | |
| 48,35 | 358, 371f., 386, 390 | <i>Maleachi</i> | |
| | | 1,3 | 155 |
| <i>Hosea</i> | | | |
| 8,12f. | 264 | <i>Psalmen</i> | |
| 11,1f. | 323 | 2,6 | 50 |
| 12,3 | 343 | 11,4 | 310 |
| 13,6 | 244 | 18,11 | 309 |
| | | 46,2–8 | 310 |
| <i>Joel</i> | | 48 | 310 |
| 2,3 | 155 | 74,13 | 241 |
| 4,4,7 | 328 | 91,13 | 241 |
| 4,19 | 155 | 93 | 310 |
| | | 99,5 | 361 |
| <i>Amos</i> | | 105,22 | 249 |
| 2,6–12 | 323 | 120,5 | 295 |
| 7,9 | 327 | 132,7 | 361 |
| | | 132,13 | 323 |
| <i>Obadja</i> | | 135,9 | 377 |
| 1,15 | 328 | 139,10,18 | 351 |
| | | 148,7 | 241 |
| <i>Jona</i> | | | |
| 1,5 | 248 | <i>Hiob</i> | |
| | | 2,5 | 260 |
| <i>Micha</i> | | 29,7 | 204 |
| 6,2 | 287 | 7,12 | 241 |
| 7,3 | 257 | | |
| | | <i>Sprüche</i> | |
| <i>Zefanja</i> | | 27,33 | 353 |
| 1,8–9 | 257 | | |
| 2 | 377 | <i>Klagelieder</i> | |
| 2,13 | 155 | 2,1 | 361 |
| 3,1–8 | 258 | | |
| 3,3 | 188, 257, 258 | <i>Nehemia</i> | |
| | | 10 | 233 |
| <i>Haggai</i> | | 13 | 233 |
| 1–2 | 234 | | |
| 2,10–14 | 257 | | |

Neues Testament

| | |
|-----------------|-----|
| <i>Johannes</i> | |
| 15,2 | 113 |

Verzeichnis hebräischer Begriffe

Der Index enthält eine Auswahl von zentralen hebräischen Begriffen ohne Anspruch auf Vollständigkeit. *Kursive* Seitenzahlen markieren eine eingehende Diskussion des Begriffs.

| | | | |
|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|
| אָב | 107, 129, 136, 219 | אָשָׁ | 73, 105, 117, 142, |
| אָבִן | 146 | | 146, 195, 236–239, |
| אָרוֹם | 286 | | 311, 312, 377, 384 |
| אָדָמָה | 126, 133, 152, 162, | אָשָׁם | 100, 285 |
| | 163, 230, 290f., 354 | | 88, 110, 405 |
| –יִשְׂרָאֵל | 127, 130, 133, 167, | בְּכָל | 77, 136, 168, 226 |
| | 276, 289, 328, 340 | בְּדָל | 68 |
| אָוֶן | 178, 309, 316, 384 | בּוֹא | 16, 67, 81, 84, 127, |
| אָוָת | 201f., 307 | | 134, 161, 196, 212, |
| אָחָ | 220 | | 231, 320, 329f., 370 |
| אָחָד | 108, 229, 354, 384 | בּוֹר | 65, 150, 182, 244, |
| אָחָזָה | 287 | | 248 |
| אָחָזָה | 169, 233, 268, 271, | בְּטַנָּ | 65 |
| | 368 | | 63, 189, 271, 331, |
| אִישׁ | 108f., 128, 129, | בֵּין | 332, 354 |
| | 207, 212, 251, 256, | | |
| | 301, 380 | בֵּית | 43, 49, 66, 89, |
| אָכָל | 67, 107, 115, 142 | | 200f., 321, 330– |
| –אָלָ | 88, 405 | | 334, 363, 370 |
| אָלָהִים | 162, 236 | –יְהֹוָה | 331–335 |
| –יִשְׂרָאֵל | 213, 276, 361 | –יְעַקֹּב | 129, 279, 338 |
| אָלְמָנָה | 139, 198, 259 | –יִשְׂרָאֵל | 83, 92, 104, 112, |
| אָסָף | 67 | | 136, 137, 167, 200, |
| אָפִיק | 122, 161 | | 210, 222f., 223, |
| אָפָן | 313 | –מְרִי | 275, 282, 287, 330 |
| אָרֶז | 181 | | 92, 194, 202, 206, |
| –גָּנְבָּה | 243 | | 211, 224, 277, 330 |
| אָרֶץ | 73, 91, 122, 128, | בְּמָה | 96, 125, 135, 158, |
| | 139, 155f., 162f., | | 289, 364 |
| | 198, 255f., 314 | בָּן | 220 |
| –חַיִּים | 184 | –אָדָם | 202, 244 |
| –יִשְׂרָאֵל | 122, 130, 275, 289, | –יִשְׂרָאֵל | 266, 276, 299, 355, |
| | 358 | | 357, 361f., 372, 390 |
| –כְּנָעָן | 122 | –עַמּוֹן | 283, 285 |
| –כְּשָׂדִים | 122 | בְּקֻעה | 82f., 123, 165, 211 |
| –מִצְרָיִם | 122, 129 | גָּנָה | 68, 236, 244, 318 |
| –עַמּוֹן | 142 | גְּבוּל | 77, 112, 122, 175, |
| –תְּחִתָּה | 65, 150, 184, 246 | גְּבֻעָה | 268, 270, 300, 366 |
| | | | 122, 135, 326, 351 |

| | | | |
|--------------|---|----------------------|---|
| נֶדֶר | 203 | חוֹן | 71 |
| נוֹי | 74, 93, 105f., 122, 164, 173, 216, 230, 245, 277, 282, 292, 323, 337f., 344, 354, 371 | חוֹץ | 203 |
| נוֹלָה | 62, 77, 83, 136, 168, 193, 211, 276, 302 | חַלְלָה (polysem) | 169, 327 |
| נוֹלָל | 316, 332 | חַלְלָה 1 | 264, 326, 329, 375 |
| נוֹלָה | 68 | – Verb | 71, 88, 97, 100, 111, 120, 124, 141, 147, 218, 248, 257 |
| נוֹלָל | 125, 207, 251, 261, 281, 325, 337, 354, 379 | חַלְלָה 2 | 71, 88, 97, 100, 111, 120, 124, 141, 147, 218, 248, 257 |
| נוֹלָלִיוֹ | 381 | – Verb | 326 |
| נוֹפֵן | 113 | – Verb | 363 |
| נוֹר | 74, 289, 298, 300, 301, 365 | חַמֵּס | 100, 117, 120, 150, 199, 239, 264, 290, 298, 326f., 335f., 340f., 350, 371 |
| דוֹד/דוֹיד | 229, 355 | חַצֵּיר | 267, 271, 301, 367, 368 |
| דוֹל | 163, 168, 180 | – פְּנִימִי | 176 |
| דוֹם | 71, 88, 99–101, 115, 142, 151, 218, 264 | טוּבָר | 88, 96, 237, 329 |
| דוֹמָות | 82 | טוּהָר | 199, 264 |
| דוֹמָשָׁק | 177 | טוּמָא | 177, 330 |
| דוֹכָל | 45, 251, 330 | טוּמָה | 98, 213, 231, 330, 359 |
| דוֹלָךְ | 239, 314, 341 | יאוֹנִידָה | 66, 296 |
| דוֹר | 124, 160, 181, 334, 351, 358, 384 | יאָד | 198, 348, 355 |
| – אלְהִים | 51, 73, 181, 238, 334 | יְהוָה | 100, 136, 198, 264, 290, 327, 330, 342, 355, 363 |
| – גְּנִבָּה | 161, 169, 177, 178, 183, 289 | – אֱלֹהִי יִשְׂרָאֵל | 119, 257 |
| – יִשְׂרָאֵל | 161, 287, 294, 354 | – אֱלֹהִים | 251, 252, 381 |
| – מְרוּם | 50, 133, 161, 178, 182, 267, 289 | – שְׁמָה | 92, 153, 181, 240, 242 |
| – קְדַשָּׁה | 236 | – יְהוָה | 151, 264, 346, 356 |
| – שְׁעִיר | 287 | – אֱלֹהִי יִשְׂרָאֵל | 231 |
| זָמָה | 99, 115 | – אֱלֹהִים | 279, 337 |
| זָקָן | 129, 187, 191, 249, 251, 304 | – שְׁמָה | 76, 84, 170, 186, 336 |
| – יְהוּדָה | 320 | – EF | 195, 347, 357 |
| – יִשְׂרָאֵל | 251, 255, 276 | יְחִזְקָאֵל | 165, 199, 210f. |
| זָר | 112, 299 | וּמָ | 92, 95, 145, 177 |
| זָרָה | 68, 120, 125, 136, 154, 354 | יְמִינָה | 159, 174 |
| זָרָק | 332 | יְצָא | 68, 82f., 112, 119, 130, 133, 161, 178, 201, 240, 281, 289, 332, 370, 381 |
| חוֹמָה | 163, 183 | יְרָדָ | 68, 147, 150, 157, 174, 182, 244, 247 |
| חוֹזֵק | 96, 147, 151, 329 | יְרוּשָׁלַם | 93, 109, 113, 116, 160, 276, 278, 320 |
| | | – fehlt | 170 |
| | | יְרָשָׁה | 67, 287 |

| | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------|--|
| ישֶׁב | 113, 127, 183, 276, 295, 380 | מָזְבָּח | 96, 108, 125, 126, 166, 174, 261, 326, 330, 331, 360 |
| <i>– Verb</i> | 152, 162, 163, 180, 224, 246, 260, 284, 320, 344, 355, 363 | מִים | 146, 156, 175 |
| ישראל | 275, 338 | מְלָא | 50, 96, 98, 120, 148, 162, 166, 185, 238, 239, 253, 320, 331, 359, 362 |
| יתַּר | | מְלָאָה | 157 |
| <i>– Verb</i> | 272 | מֶלֶךְ | 187, 214, 226, 227, 233, 355, 361, 363 |
| כָּבֵד | | – אֲדֹם | 248 |
| <i>– Verb</i> | 148, 150 | – בָּבֶל | 101, 241 |
| כָּבוֹד | 37, 89, 349, 374 | – מִצְרָיִם | 240, 243, 245 |
| <i>– אלהי יִשְׂרָאֵל</i> | 97 | – צָוָר | 237, 238 |
| <i>– יהוה</i> | 76, 81, 91, 97, 108, 185, 213, 307, 309, 312, 319, 333, 361 | מַן | 72, 88, 97, 405 |
| כהֹן | 187, 191, 249, 259, 263, 264 | מַעַה | 65 |
| כוֹר | 72, 116 | מַעֲמָק | 149 |
| כָּנֶף | 127, 166, 178, 309, 315, 329 | מִפְתָּן | 174, 178, 321, 332 |
| כָּסָא | 50, 333, 361 | מִצְרִים | 77, 154, 240, 279, 337, 377 |
| כָּרוֹב | 73, 236, 239, 309, 321, 332 | מִקְדָּשׁ | 43, 83, 89, 169, 251, 269, 272, 283, 323, 329, 330, 331, 334, 335, 345, 351, 355, 356, 357, 365, 367, 368, 372, 376 |
| כָּרֶת | 68 | מִקּוֹם | 120, 226, 297, 361 |
| לְבַבְלָבָבָ | 73, 95, 180, 196, 207, 235, 238, 299, 303, 341, 347 | מְרָאָה | 212, 313, 356 |
| <i>– יִם</i> | 143, 236 | – אֲלֹהִים | 82, 192 |
| <i>– לֹויִי</i> | 191, 193 | מְרָה | 132, 138, 279 |
| לְעַנִּי | 94, 106, 120, 131f., 143, 221, 262, 280, 304, 337, 346, 371 | מִשְׁכָּן | 89, 354, 355, 356, 363, 372, 376 |
| <i>– fehlt</i> | 283, 300 | נְבִיא | 139, 191, 194, 195, 198, 202, 208, 212, 249, 257, 302 |
| <i>– und Hierarchie</i> | 188 | – יִשְׂרָאֵל | 276 |
| לְפָנֵי | 251, 260, 314, 320, 327 | נָבָת | 170, 174, 358, 367 |
| <i>– und Hierarchie</i> | 188 | נָנָה | 310, 312, 319, 384 |
| מְבוֹאָה | 95, 145, 169, 180, 269 | נְגִידָה | 235 |
| מְנוּגָה | 294 | נָהָר | 123, 153, 174 |
| מְרָבָּר | 133, 153, 181, 230, 242, 281 | – כְּבָר | 82, 192 |
| <i>– עַמִּים</i> | 136 | נוֹתָר | 169, 257, 272, 367, 369 |
| מֶרֶד | 174, 212, 370 | נָחַל | 287, 301, 370 |
| מוֹפָת | 201, 206, 224, 307 | <i>– Verb</i> | 67, 174 |
| מוֹרֶשֶׁה | 287 | נָחַל (<i>Fluss</i>) | 174, 175, 183 |
| מוֹשֵׁב | 161 | נָחַלָה | 175, 268, 287, 301 |
| | | נַטְשָׁ | 242 |

| | | | |
|-----------------------------|--|-------------------------|--|
| נכָר | 289, 298, 305, 335, 365 | עַזְמָה | 113, 126, 146, 167, 282 |
| נְפָל | 149, 153, 157, 180, 181, 183, 244, 247 | עַרְבָּה | 118, 123, 165, 326 |
| נְשָׁא | 68, 104, 316 | עַרְלָה | 101 |
| – יְדָ | 103, 130, 161, 288, 337 | עַשְׁקָה | 175, 176, 360 |
| נְשִׁיאָה | 48, 68, 78, 141, 146, 168, 187, 191, 209, 214, 218, 222, 223, 227, 230, 234, 271, 303, 355, 363, 364, 368 | פָּנוּר | 73, 244, 248, 298 |
| – יִשְׂרָאֵל | 276 | פָּוּזָן | 99, 115, 301 |
| – מִשְׁךָ וּתְבִלָּה | 294 | פָּלְטָה | 124, 261, 326f., 363 |
| נְתָן | 68 | פָּלְטִיחָה | 68, 120, 136, 154, 161, 228, 290, 354 |
| סְבִיבָה | 55, 67f., 73, 93, 105, 141, 151f., 163–166, 176, 211, 247, 260, 269, 287, 310f., 316, 319f., 326f., 342, 354, 384 | פָּנִימִי | 195, 210, 257, 329 |
| – fehlt | 283 | פָּרִישָׁה | 252 |
| – und Hierarchie | 188 | פָּרִישָׁה | 66, 330 |
| סְבִיבָה | 112, 122, 255 | פָּרִישָׁה | 68, 229, 352 |
| סְדָם | 160 | פָּרִישָׁה | 161, 228, 352 |
| סִיר | 112, 118 | פָּתָחָה | 178, 330–332 |
| עַבְרָה | 67, 109, 110, 137 | צָוֵן | 352 |
| עַדְן | 45, 175, 237, 241, 348 | צָוֵן | – fehlt |
| עַיִן | 280 | קָבָעָן | 51 |
| עַיר | 72, 91, 101, 105f., 109, 148, 156, 162, 170, 253, 321, 329, 369, 380 | צָפָן | 51, 81, 163, 248, 294 |
| – צָוָרָה | 145, 148, 150 | קָבָעָן | 67, 123, 131, 152, 160–163, 179, 210, 228, 281, 289, 353f. |
| – צִידָן | 151 | קָדִים | 148, 175, 213, 230, 272, 332, 359, 367 |
| עַלְּ | 97 | קָדָשָׁה | 170, 268, 272, 289, 349, 350, 368, 369 |
| עַלְּהָ (Verb) | 16, 68, 157, 160, 163, 178, 181f., 242 | קָדָבָה | – Verb |
| עַמָּה | 122, 133, 207, 219 | קָרְבָּה | 151, 183, 291, 340, 347, 356 |
| – אַרְצָה | 95, 122, 231, 234 | קָרְבָּה | 68, 229 |
| – יְהוָה | 291, 341 | קָרְבָּה | 113f., 127, 166 |
| – יִשְׂרָאֵל | 208, 286, 296, 323, 349f. | רָחוּבָה | 203, 218, 233, 364 |
| עַמְדָה | 68, 182, 251 | רָחוּבָה | 208, 263, 327, 348 |
| עַנְנָה | 81, 98, 195, 310, 333, 352 | רָחוּבָה | – Präp. |
| | | רָחוּבָה | 43, 64, 139, 258, 376f., 380 |
| | | רָחוּבָה | – Verb |
| | | רָחוּבָה | 64, 155, 166, 167, 180, 263, 327, 358 |
| | | רָחוּבָה | 126, 252 |
| | | רָחוּבָה | 93, 107, 148, 166, 310, 315, 347 |
| | | רָחוּבָה | 68, 178, 243, 266, 316, 370 |
| | | רָחוּבָה | 126, 335 |
| | | רָחוּבָה | 68, 251, 331, 364 |
| | | רָמוּתָה | 68, 316 |
| | | רָעוֹתָה (Hirte) | 68, 316 |
| | | רָעוֹתָה | 161 |
| | | דוֹדָה | 228 |
| | | דוֹדָה | 168, 229, 354f. |

| | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------|-------------------------|
| – יהוָה | 229, 323, 345, 352 | שְׁעָרָה | 110, 169, 213, 230, |
| רְפָה | 68 | שְׁפָךְ | 332, 358, 359 |
| רְקִיעַ | 50, 178, 311 | שְׁפָלָה | 68, 99, 136 |
| שָׁאָל | 244, 247 | שְׁקִיעַ | 181 |
| שָׁאָר | 126, 163, 293 | שְׁרָ | 281, 325, 337, 354 |
| שָׁאָרָה | 94, 276, 287, 293, 353 | תוֹךְ | 139, 187, 191, 215, |
| שְׁבָט | 137, 218 | – <i>fehlt</i> | 249, 252f., 258 |
| – יִשְׂרָאֵל | 173, 176, 276 | – <i>komitativ</i> | 41–43, 55 |
| שְׁדָה | 122, 140, 147, 162, 181, 243, 329 | תוֹךְ | 75, 141, 283, 365 |
| שָׁוָבָ | 16, 67, 142, 160, 183, 207, 228, 295 | – <i>fehlt</i> | 59, 63, 125, 127, |
| שִׁים | 67, 102, 145 | – <i>komitativ</i> | 128, 139, 153–160, |
| שְׁכִינָה | 169, 323, 355, 356, 362, 363, 372, 390 | – <i>Semantik</i> | 174, 189, 216, 222, |
| שְׁלָחָ | 68, 151, 197, 257 | – <i>Subst.</i> | 232, 245–252, 271, |
| שְׁלָלָ | 68, 105, 150, 181, 239 | – <i>Synonyme</i> | 284, 322, 364, 377, |
| שְׁמָה (<i>Partikel</i>) | 344, 346 | – <i>und Hierarchie</i> | 385–387 |
| שְׁמָה (<i>Name</i>) | 37, 75, 89, 279, 284, 297, 307, 323, 336f., 345, 348f., 359, 375 | – <i>und Motive</i> | 56f., 61, 260 |
| שְׁמָאֵל | 159 | תוֹעֲבָה | 55, 65, 113, 237, |
| שְׁמָה | 84, 171, 358, 372 | תוֹצְאָה | 240 |
| שְׁמָעָ | 281, 287 | תוֹחָרִ | 60 |
| שְׁמָרוֹן | 160 | תְּנִינִ | – <i>und Hierarchie</i> |
| שְׁנָעָר | 165 | תְּפִסָּה | 188 |
| שְׁעִיר | 287 | תְּרוּמָה | – <i>und Motive</i> |
| | | | 70, 91, 405 |
| | | תוֹעֲבָה | 72, 96f., 111, 127, |
| | | תוֹצְאָה | 281, 325–329, 335, |
| | | תוֹחָרִ | 364, 380 |
| | | תְּנִינִ | 169, 173 |
| | | תְּפִסָּה | 65, 244 |
| | | תְּרוּמָה | 153, 240f. |
| | | | 67 |
| | | | 68, 77, 169, 175, |
| | | | 233, 266, 365–372 |

Personenregister

- Albertz, Rainer 46
Allen, Leslie C. 83, 99, 113, 115, 129, 169, 171, 174, 196, 219, 222, 226, 231, 258, 281–283, 312, 315, 323, 331
Andersen, Francis I. 55
Arkhipov, Alexandre 59, 189, 364
Aßmann, Cornelia 1, 6, 17, 69, 94, 129, 152, 176, 262, 275, 278, 284, 288, 291, 338, 341, 343f.
Assmann, Jan 17, 36, 51, 56
Atkins, Beryl T. 34

Barsalou, Lawrence W. 19
Bartelme, Norbert 22
Barter, Penelope 4
Bedford, Peter R. 234, 266
Behrens, Achim 6, 79, 165
Bendor, Shunya 100, 220, 229, 250
Bergsma, John S. 9, 90, 209, 269, 373, 378
Berquist, Jon L. 11, 28, 30f., 173, 302
Betts, Terry J. 264
Bhabha, Homi K. 12, 29
Biberger, Bernd 159, 291, 295, 349
Blenkinsopp, Joseph 227, 232, 266, 273
Block, Daniel I. 7, 114, 170, 174, 215f., 266, 271, 273, 293, 313, 320, 344
Bodi, Daniel 152
Bormann, Regina 12
Bourdieu, Pierre 25
Brinkman, Johan 176
Britt, Brian 201
Buber, Martin 83, 327, 382
Bührer, Walter 103
Busse, Dietrich 18, 60

Callender, Dexter 89, 281, 336, 350

Camp, Claudia V. 24, 173
Carley, Keith 6
Childs, Brevard S. 103
Choi, John M. 9
Chomsky, William 61
Clark, Terry R. 235
Clements, Ronald E. 90, 182, 227, 309, 318
Clines, David J.A. 57
Cook, Stephen L. 4, 6, 10, 172
Crane, Ashley S. 6, 8, 164, 293

Daschke, Dereck 36, 193
Delorme, Jean-Philippe 276
Dennerlein, Katrin 2, 21f., 28, 31, 39, 79, 192, 314
Dijk, Henry J. van 20, 63, 145
Duguid, Iain M. 6, 166, 233

Ebach, Jürgen 171, 215, 232, 270, 274, 345, 363, 384
Eco, Umberto 13, 31, 34
Eichrodt, Walther 81, 103, 114, 317, 319
Ellsworth, Michael J. 18, 56
Emmendorffer, Michael 10, 374
Ess, Margarete van 42, 44, 49, 310
Evans, John F. 5

Fales, Edward L.L. 42, 95
Fechter, Friedrich 6, 65, 140, 215, 263
Fillmore, Charles J. 17, 34
Fohrer, Georg 83, 114, 243, 255, 273, 317–319
Foucault, Michel 12, 28, 134
Freedy, Kenneth S. 222
Frick, Frank S. 250
Fuhs, Hans F. 113f., 141, 174

- Galambush, Julie 5, 54, 67, 69, 87, 102, 122, 124f.
- Galvin, Garrett 47, 235, 250
- Ganzel, Tova 9, 48, 199, 238, 274, 379
- Garscha, Jörg 290
- Geiger, Michaela 2, 33, 36, 64, 71, 76, 177, 377
- Gennep, Arnold van 340
- Gertz, Jan C. 4
- Gese, Hartmut 8, 45, 267, 359
- Gesenius, Wilhelm 155
- Geyer, John B. 6, 10, 140
- Giddens, Anthony 12, 16, 89, 250
- Gile, Jason 9, 378
- Gnuse, Robert K. 234
- Gorman, Frank H. 40, 88, 120, 356
- Grabbe, Lester L. 191
- Greenberg, Moshe 2, 7, 36, 100, 102, 113, 142, 171, 204, 216, 219, 245, 255, 284, 304, 322, 328, 351, 374, 387
- Grumbles, Drew N. 172
- Grünschloß, Andreas 275
- Gunn, David M. 11
- Gunneweg, Antonius H.J. 274
- Gzella, Holger 16
- Habel, Norman 6, 67, 95, 123, 125, 155
- Hals, Ronald M. 315
- Halvorson-Taylor, Martien A. 83
- Häner, Tobias 1, 6, 10, 80, 88, 93, 96, 101, 103, 105f., 116, 123, 152, 158, 160, 166, 168, 193, 196, 200, 203, 220, 226, 254, 256f., 266, 277, 288, 294, 302, 307f., 325, 327, 330, 332, 358f., 363, 365, 370, 373f.
- Haran, Menahem 10
- Hardy, Humphrey H. 14, 20, 57, 110, 189
- Hartenstein, Friedhelm 9, 40, 49f., 332, 383f.
- Herskovits, Annette 27
- Hertzberg, Hans W. 102
- Hess-Lüttich, Ernst W. B. 11
- Hiebel, Janina M. 6
- Höhne, Ernst 314, 317
- Hölscher, Gustav 156, 219
- Hossfeld, Frank-Lothar 8, 129, 164, 225, 235
- Houk, Cornelius B. 332
- Huie-Jolly, Mary R. 29
- Hundley, Michael 5, 9, 42, 44–46, 49, 51, 157
- Hunt, Alice 335
- Hutton, Rodney R. 191, 264
- Irsigler, Hubert 257
- Iser, Wolfgang 13, 19, 31, 90
- Jahn, Gustav 155
- Janowski, Bernd 9, 37, 40f., 44f., 49f., 65, 310, 362f.
- Jenni, Ernst 16, 57f., 61, 190
- Jenson, Philip P. 39, 42, 268, 274
- Jenson, Robert W. 7, 40, 315, 318, 383
- Joosten, Jan 120, 269
- Joyce, Paul M. 4, 7, 160, 171, 215, 243, 256, 265, 315, 319, 374
- Kamionkowski, S. Tamar 5, 326, 375
- Kamp, Albertus H. 95
- Keel, Othmar 9, 45, 50, 53, 313, 317, 365, 384
- Keil, Karl F. 172, 381
- Kessler, Rainer 47, 234, 268
- Kilchör, Benjamin 6, 10, 48, 103, 120, 173, 226, 230f., 263, 267, 298, 335, 359, 365, 373f.
- Kim, Soo J. 172
- Klein, Anja 6, 228, 294, 296, 340, 343, 349, 351
- Klein, Ernest 58
- Klein, Ralph W. 4, 195, 319
- Knierim, Rolf P. 16, 34
- Knohl, Israel 269, 326
- Koch, Christoph 316, 362
- Kohn, Riss L. 9, 90, 133, 279, 373, 375
- Konkel, Michael 2, 6, 87, 174, 202, 213, 231, 263, 267, 272f., 359, 362, 366, 370
- Körting, Corinna 4
- Kozuh, Michael 47
- Krüger, Thomas 1, 4, 6, 32, 35, 54, 67, 69, 87, 90, 93–95, 106f., 121, 129, 132, 134f., 279, 281, 286, 288, 322, 334, 337, 339f., 345, 353, 355, 378, 382
- Kuhl, Curt 221

- Kutsko, John F. 5, 9, 87, 137, 166f., 325, 348, 356
- Labuschagne, Casper J. 130
- Lang, Bernhard 4, 141, 143, 223, 225, 227
- Lapsley, Jacqueline E. 121, 160, 196, 201
- Lee, Lydia 6, 140, 241
- Leene, Henk 284
- Lefebvre, Henri 11, 29
- Lemos, Tracy M. 5
- Levenson, Jon D. 6
- Lilly, Ingrid E. 8, 35, 87, 293, 359
- Liss, Hanna 84, 87, 213, 268
- Löhnert, Anne 42, 44
- Lotman, Jurij 12, 21, 26, 31
- Löw, Martina 16, 17, 23f., 60, 80, 120
- Lust, Johan 155, 256, 293, 379
- Lyons, Michael A. 9, 90, 265, 269
- MacDonald, Nathan 5, 265, 268
- Maier, Christl 5
- Manchot, Carl H. 144, 148
- Markter, Florian 5, 65, 134, 137, 198, 202, 204, 206, 209, 236, 258, 275, 292, 299, 347
- Marzouk, Safwat 6, 10, 241
- Maul, Stephan M. 44, 47, 49
- Mayfield, Tyler D. 6, 35, 71, 246
- McConville, J. Gordon 228
- McNutt, Paula M. 29, 95
- Mein, Andrew 192, 194, 197f.
- Metzger, Martin 45, 237
- Milgrom, Jacob 170, 174, 257, 266, 269, 271, 299, 308
- Millar, J. Gary 228
- Mills, Mary E. 25, 53, 95, 212, 383
- Min, Yoo Hong 6, 178, 289
- Mühlhäuser, Peter 19, 23, 56
- Neuber, Carolin 340
- Nihan, Christophe 10, 299
- Nitsche, Stefan A. 89
- Odell, Margaret S. 4, 5, 194, 266, 296, 349
- Ortlund, Eric N. 6
- Otto, Adelheid 43, 46, 49
- Otto, Eckart 45, 47, 54
- Parunak, Henry v.D. 365
- Patton, Corrine L. 4, 6, 193, 197, 199
- Petersen, David L. 6, 53
- Petruck, Miriam R.L. 18, 56
- Petter, Donna L. 10, 43, 45, 103, 169
- Pikor, Wojciech 5, 119, 122–124, 128, 139, 161f., 176f., 257, 275
- Pohlmann, Karl-Friedrich 4, 7f., 35, 103, 108, 111, 114, 156, 169f., 171, 193, 195, 210, 216f., 225, 262, 270, 273f., 309, 320, 325, 329, 334, 359
- Pongratz-Leisten, Beate 39
- Pons, Jacques 130, 378f.
- Premstaller, Volkmar 140
- Prinsloo, Gert T.M. 72
- Proksch, Otto 214
- Pustejovsky, James 56, 59
- Rad, Gerhard von 134
- Rau, Susanne 14
- Renz, Thomas 163, 171, 199, 255, 277, 374
- Reviv, Hanoch 214, 249f., 261
- Rom-Shiloni, Dalit M. 4, 8, 10, 276, 374
- Rudnig, Thilo A. 8, 299
- Runions, Erin 106
- Rüttenauer, Alban 5, 98, 136, 144, 167, 204, 206, 242, 252, 254, 287, 290, 324, 341, 348
- Saur, Markus 6, 10, 144
- Schmidt, Martin 53, 194
- Schöpflin, Karin 152
- Schroer, Markus 22, 25, 120
- Schroer, Silvia 11, 38
- Schwagmeier, Peter 7, 143
- Schwartz, Baruch J. 6
- Sedlmeier, Franz 7, 35, 83, 121, 172, 193, 196, 201, 208, 243, 273, 295, 320
- Sellin, Ernst 103
- Senft, Gunter 19
- Shead, Stephen L. 17, 34, 57
- Smend, Rudolf 273
- Smith, Jonathan Z. 26

- Soja, Edward 2, 11, 21, 22, 24, 28–30, 95, 302
- Sprank, Siegfried 313, 314
- Sprinkle, Preston 9
- Stadelmann, Luis I.J. 66
- Staubli, Thomas 11, 38
- Stevenson, Kalinda R. 25, 125, 309, 384
- Stökl, Jonathan 202, 205
- Strine, Casey A. 5, 87, 130, 132, 135, 161, 270, 286–288, 337, 339, 343
- Strong, John T. 4
- Sweeney, Marvin A. 49, 173
- Talmon, Shemaryahu 66
- Tilly, Michael 66f.
- Tooman, William A. 4, 83, 357f.
- Trier, Jost 17
- Tuell, Steven S. 55, 168f., 193f., 309
- Turner, Victor 28, 340
- Utzschneider, Helmut 89
- Vieweger, Dieter 90, 140
- Weinfeld, Moshe 95, 168
- Wensinck, Arent J. 66
- Wevers, John W. 113, 267
- Witte, Markus 4
- Wolff, Hans-Walter 65
- Wyatt, Nicolas 11
- Zehnder, Markus 275, 298
- Zimmerli, Walther 5, 7, 36, 50, 55, 87, 94, 96, 98, 105, 113–115, 121, 131, 134, 142, 171, 273, 293, 316, 318, 337
- Zorell, Franz 57
- Zwickel, Wolfgang 360

Sachregister

- Aaron 208, 267, 327
Abraham 278
Achse 40, 48, 184, 290, *siehe auch*
 Horizontale, Vertikale
– *Axismundi* 44
Ägypten 73, 92, 150, 153, 156, 181,
 209, 240f., 247, 385, *siehe auch*
 Pharao
– Mythologie 49, 348, 387
– und Assur 243, 248
– Exodus 69, 77, 128, 131, 135, 179,
 207, 279, 283, 337, 375
Altar 108, 174, 232, 261, 320f., 331,
 360, 362, 365, 372, 376, 390
Ammon 140–142, 283–285, 385
Assur 243, 244, 246, 248, 387
- Babylon 27, 50, 141, 164, 209, 226,
 294, 319, 385
– Mythologie 9, 43f., 47, 84
– Exil 83, 128, 132, 135, 167, 185,
 302, 313, 388
– Kasdäa 80, 82, 86, 326
– Schinar 165, 386
Benjamin 271
Berg *siehe auch* Höhe; Zafon; Zion
– Konzept 23, 177, 267, 289, 376
– Mythologie 44, 47, 50, 73, 132, 150,
 175, 237, 351
– Geographie 41, 87, 122, 153, 160,
 168, 228, 287, 295, 321, 325, 350
– eschatologisch 169, 358, 390
Boden 122, 126–128, 135, 137, 150,
 152, 161, 163f., 167, 181, 183f., 239,
 276, 283, 288, 290–292, 317, 325,
 328, 340, 343
- Container* (Behälter-Metapher) 2, 22,
 23, 65f., 95, 101, 104f., 119, 149,
 185
- David 46, 48, 78, 168, 188, 217, 229,
 230, 232, 234, 304, 353–355, 387
Ebene 23, 81, 83, 123, 164–167, 210,
 386
Edom 122f., 177, 248, 283–287, 341
Efraim 167, 270
Entweihung (unheilig, profan) 169,
 292, 371, *siehe auch* Heiligkeit
– Konzept 41, 104, 120, 199, 326f.,
 376, 383, 385
– des Gottesnamens 162, 259, 288,
 290, 336, 342, 375
– Israels 117, 257, 326
– des Landes 74, 92, 269, 303, 336,
 368
– des Tempels 91, 97, 120, 151, 185,
 239, 283, 298, 324, 330, 335, 356,
 389
Erde 40, 86, 145, 181, 183, 319, 382
Exil (Gola) 10, 68, 80, 92, 106, 120,
 128, 131, 135, 167, 185, 195, 227,
 233, 257, 266, 290, 307, 339, 345,
 357, 388
- Ferne 82, 99, 119, 123–126, 172, 205,
 209, 230–234, 243, 251, 253, 296,
 304, 331, 336, 364
– Konzept 15, 41, 64, 68, 180, 248
– Gottferne 50, 103, 184, 227, 351,
 390
Firstspace 2, 21, 24, 27, 29, 31, 79, 92,
 138, 302, 384, *siehe auch*
 Secondspace; *Thirdspace*
Fluss 122, 370
– Jordan 360, 366
– Kebar 80–82, 86, 197, 311
– Nil 92, 153–157, 174f., 181, 183,
 240, 242f.
– Tempelfluss 45, 174–177, 183, 386
Frame Semantics 2, 14, 17–19, 56

- füllen (Fülle) 50, 96, 98, 104, 108, 117, 120, 148, 151, 157, 162, 166, 185, 211, 237, 253, 259, 332, 362, 388
- Fürst *siehe auch* König
 - Konzept 68, 95, 214, 217, 276
 - eschatologisch 48, 215, 227, 230, 232, 268, 270, 355, 364, 368, 387
 - Fürst (*Nasi*) 89, 138, 168, 187, 197, 219, 223, 303
 - Fürsten (*Sarim*) 249, 259, 264, 304, 381, 388
 - Nationen 146, 181, 235, 248
- Garten 41, 185, 304
 - Eden 45, 168, 175, 177, 181, 235–243, 344, 348, 386
- Geist 82, 86, 98, 166, 202, 211, 315, 348
- Gericht 119, 195, 236
 - Konzept 68, 72, 88, 96, 100, 104, 107, 112, 117, 119, 126, 128, 137, 146, 157, 168, 170, 185, 205, 227, 240, 244, 246, 253, 258, 286, 291, 300, 303, 325, 329, 331, 339, 354, 381, 385, 389
 - Begründung 102, 121, 144, 152, 217, 279, 298, 337, 388
 - an Nationen 140, 277, 284–287, 348
 - Schema 35, 69, 293, 378
- Götter/Götzen 41, 43, 50, 89, 100, 124, 131, 136, 146, 167, 169, 207f., 251, 255, 261, 280–282, 325, 327, 329, 337–340, 371, 379f.
- Gottesgegenwart (*Kabod*) 10, 42, 46–49, 73–77, 83, 89, 95, 109, 122, 132, 168, 178, 185, 194, 206, 213, 266, 304, 307, 313, 320, 323f., 345, 346, 351, 354, 360, 363, 371, 381f.
- Grenze (Gebiet) 23, 77, 88, 92, 112, 170, 176, 230, 268, 271, 300, 366, 368
- Heiligkeit (heilig) *siehe auch*
 - Entweihung
- Konzept 28, 41, 104, 120, 171, 299, 303, 336, 384
- Stufen 47, 170, 266–270, 335, 365, 378
- gefährdete H. 94, 128, 296, 300, 336, 341, 345, 350, 355, 364f., 371, 383, 389
- hl. Berg 44, 180f., 237, 289
- des Gottesnamens 132, 288, 290, 297, 323, 336, 340, 346, 356f., 375, 389
- des Landes 77, 92, 128, 134, 164, 169, 183, 272, 291, 303, 325, 339, 351, 368, 376, 386
- des Tempels 46, 89, 97, 102, 251, 274, 304, 362
- des Volkes 232, 265
- Heiligtum *siehe auch* Tempel
 - Konzept 40–43, 269, 334, 356
 - im Exil 83, 308, 356, 374
 - im Zentrum 48, 91, 96, 168, 175, 193, 206, 237, 268, 323, 332, 345, 355, 358, 368, 370, 372, 376, 389
 - Zutritt zum 298, 334, 364
 - eschatologisch 163f., 169, 177, 184, 213, 230, 266, 358
- Herz 5, 58, 65, 73, 125, 146, 162, 196, 198, 202, 207, 235–238, 244, 258, 299, 340, 347, 386
- der Meere 65, 95, 143, 148f., 156, 175, 180, 184, 235, 238, 243, 387
- Heterotopie 28, 130, 137, 146, 167, 348
- Hierarchie 25f., 41, 48, 54, 74, 188, 214, 248, 254, 261, 263, 275, 385f.
- Hiskia 209
- Höhe 23, 25, 40, 51, 68, 122, 177–184, 239, 242–244, 261, 267, 289, 320, 333, 358, 386f., 390
- Höhenheiligtümer 96, 125, 135, 158, 289, 327, 330, 351, 364
- Horeb *siehe* Sinai
- Horizontale 41, 44, 50, 68, 89, 167, 178, 180–184, 234f., 239, 243, 246, 312, 314, 333, 357
- Inseln 146, 295
- Israel 276
 - Haus 83, 92, 115, 129, 136, 151f., 167, 179, 200, 203, 206–209, 212, 222, 224, 233, 240, 251, 276, 282, 289, 297, 330, 346f., 361
 - Land 121, 125, 128, 130, 135, 161, 164, 179, 290, 294, 305, 350, 386

- Söhne 124, 265f., 271, 276, 299, 361f., 372, 390
- Volk 47, 125, 161, 179, 187, 276, 289, 295, 310, 349
- Jakob *siehe auch* Israel 130, 271, 287
 - Haus 129, 131, 338
 - Söhne 279
- Jerusalem 27, 256, 387, *siehe auch* Stadt; Zion
 - Ideologie 43, 46, 51, 89, 92, 191, 226, 307, 324, 334, 371, 382, 384
 - als Behälter 71, 95, 97, 100, 104, 115, 120, 147, 168, 185, 205, 253, *siehe auch* Container
 - als Zentrum 54, 67, 72, 91, 95, 106, 108, 120, 123, 141, 143, 149, 152, 159, 168, 173, 185, 217, 246, 278, 304, 322, 383, 389
 - neuer Name 170
 - visionäres 79, 82, 233, 251, 301, 320
 - nicht genannt 48, 84, 135, 143, 162, 168, 170, 288, 308, 371, 382, 386
- Jojachin 114
- Jojakim 209
- Josia 327
- Juda 114, 123, 131, 141f., 167, 179, 197, 270f., 276, 277f., 284–287, 302, 330, 354
 - Älteste von 82, 86, 260, 320
 - Könige von 216
 - Land 121, 367, 368
- Kanaan 122, 130, 138, 177, 300, 348, 386, *siehe auch* Garten; Fluss
- Kerub 49, 50, 73, 150, 236, 239f., 309, 312, 318–321, 332, 376
- König 42, 77, 83, 89, 178, 187f., 191, 204, 209, 216–219, 222–225, 249, 303, 363, 387
 - Ideologie 41, 45–47, 168, 179, 217, 234f., 304
 - Titel 48, 214, *siehe auch* Fürst (*Nasi*)
 - IHWH als 45f.
 - im Kult 48, 230, 232, 252, 363, 388
 - der Nationen 101, 141f., 181, 216, 226, 235, 245, 299, 304, 387
- eschatologisch 184, 214, 227, 232–234, 304, 355, 364
- Konstellation 17, 24, 51, 56, 87, 177, 185, 188, 275, 280, 327, 384
- inverse 72f., 173, 238, 254, 261, 297, 300, 304, 332, 349, 354
- rekursive 23, 73, 154, 156, 223, 247
- Kosmologie 40, *siehe auch* Ordnung
 - implizite 40, 42, 51, 73f., 91
 - Tempel 45, 49
 - Zentrum 26, 39, 67, 307
- Land 5f., 15, 41, 45, 47, 54, 66, 71, 74, 80, 84, 88, 91, 95–100, 121, 124, 126, 128, 138, 140, 147, 153, 158, 164, 174, 177, 184, 197, 204, 220, 227, 230, 232, 238, 253, 255, 258, 264, 266, 273, 275, 281, 285, 287, 289, 294, 300, 322, 326, 337, 341, 355, 365, 376, 383, 385
- Landnahme 277, 360, 363, *siehe auch* Kanaan
- Levitien 177, 193, 207, 232, 263, 266–268, 271–275, 298, 365–371, 388, *siehe auch* Priester
- Liminalität 3, 28, 319, 340, *siehe auch* Schwelle; *Thirdspace*
- Magog (Gog) 77, 158, 164, 182, 204, 294, 304, 349, 389
- Meer 44, 45, 65, 73, 88, 92, 95, 122, 145, 156, 175, 177, 180, 235, 241, 366, 387
- messen 212, 303, 359, 366, 370
- Mitte *siehe* Zentrum
- Mose 196, 208, 311
- Nabel (der Erde) 66, 95, 183, 296, 322
- Nähe 25, 40, 46, 64, 67, 102, 123, 126, 155, 162, 180, 205, 230, 252, 263, 266, 268, 304, 314, 365, 388, *siehe auch* Ferne, Zentrum
 - Gottes 46, 50, 95, 227, 332, 363, 389
- Narratologie (des Raumes) 2, 14, 21, 39, 79, 192
- Nation(en) 67, 73f., 83, 89, 93, 96, 99, 106, 115, 120, 122, 140, 143, 149, 158, 161, 164, 173, 187, 216, 230,

- 235, 246, 248, 255, 275, 277, 283, 288, 290, 294, 298, 322, 336, 341, 343, 349, 357, 371, 383, 385, 389
- Nebukadnezar 141
 - nicht genannt 51
- Norden 15, 51, 81, 108, 114, 153, 159, 163, 170, 175, 177, 194, 248, 271, 273, 294, 301, 349, *siehe auch* Zafon
- Ordnung 12, 26, 40, 42, 47f., 50, 69, 88, 92, 94, 103, 110, 120, 124, 141, 152, 168, 184f., 188, 195, 197, 210, 216, 227, 248, 254, 261, 288, 300, 303, 312, 323, 325, 329, 345, 371, 389, *siehe auch* Kosmologie
- Osten 170, 174, 177f., 213, 230, 270f., 284, 301, 321, 334, 359, 367, 370
 - Ostwind 149, 180
- Peripherie 3, 27, 41, 51, 123, 176, 178, 181, 184, 188, 242, 253, 268, 295, 309, 346, 387, *siehe auch* Ferne
- Pharao 153, 181, 209, 240, 304
- Philistäa 140, 283
- Priester 47–49, 89, 95, 138, 146, 175, 187, 197, 214, 231, 263–271, 298, 304, 327, 360, 365, 372, 388
 - Ezechiel als 193, 303
- Prophet 49, 72, 77, 79, 89, 98, 100, 105, 118, 129, 138, 154, 165, 187, 191–194, 199, 206, 209, 211, 217, 221, 230, 249, 257, 260, 263f., 281, 283, 287, 302, 309, 358, 371, 383, 386
 - Prophetie 35, 71, 102, 121, 191, 254
 - Prophetenbuch 35, 69, 307, 374, 385
 - falsche Propheten 72, 187, 196f., 202
- Rad/Räder 313
- Raumkonzeption 14, 17, 22, 26, 33, 53, 69, 75, 90, *siehe auch* Konstellation
 - Kriterien 33
- Reinheit (rein) 146, 336, 363, *siehe auch* Unreinheit
 - Konzept 41, 265f., 363
 - Reinigung 117, 137, 206, 264, 305, 348, *siehe auch* Gericht
- Samaria 114, 159, 334
- sammeln 67, 114, 123, 343
 - zum Gericht 131, 136, 183
 - zum Heil 151f., 161, 163, 167, 179, 181, 210, 228, 281, 289, 291, 349, 353, 355
- Schwelle 28, 48, 178, 233, 312, 321, 332, 363, *siehe auch* Liminalität
- Secondspace 2, 24, 27, 29, 31, 80, 92, 138, 185, 303, 384, 386, *siehe auch* Firstspace, Thridspace
- Semantik 13, 19, 20, 32
 - Raum-S. 3, 21, 24, 37, 56, 59, 65, 104, 110, 141, 150, 176, 181, 262, 323, 330, 376, 385
 - Frame-S. 2, 56, 59
 - Präpositionen 16, 58, 61, 63, 259, 261, 327
- Semiotik 1, 3, 13, 19, 24, 26, 32, 35, 37, 63, 71, 88, 100, 110, 132, 146, 161, 172, 184, 202, 217, 280, 302, 304, 336, 380, 385
- Sidon 114, 143, 150, 385
- Sinai 179, 311, 376
- Sodom 114, 140, 159, 207
- Spacing 16, 24, 36, 60, 242
- Stadt 15, 88, 91, 385
 - Konzept 40–42, 376
 - als Behälter 42, 45, 66, 88, 91, 95f., 98, 100, 104, 108, 115, 120, 146, 151, 168, 185, 205, 220, 238, 252, 259, 308, 381, *siehe auch* Container
 - und Tempel 45, 169, 171, 186, 232, 273, 308, 310, 321, 324, 332, 334, 364, 371f., 382
 - als Zentrum 43, 91, 95, 105, 108, 121, 141, 146, 154, 170, 180, 184, 272, 278, 366, 369, 371, 383, 386
- Süden 15, 114, 153, 159, 169, 170, 174, 177, 271, 295, 301
- Tempel 91, 96, 108, 132, 168f., 171, 174, 178, 204, 251, 268, 272, 289, 307, 310, 320, 324, 330–332, 389, *siehe auch* Heiligtum
 - Konzept 41–44, 48f., 303, 313, 322, 334, 357, 361f., 365, 374, 382, 386
 - Tempelweihe 53, 81, 333, 360–362, 389, *siehe auch* Wolke

- eschatologisch 183, 212, 232, 298, 358, 364, 372, 378, 390
- Thirdspace* 3, 27, 29, 92, 107, 138, 185, 291, 303, 384f., *siehe auch Firstspace*, Liminalität, *Secondspace*
- Tiefe 23, 40, 51, 65, 68, 122, 150, 175, 178, 181, 184, 236, 239, 244, 248, 386, 387, *siehe auch Unterwelt*
- Tyrus 65, 73, 88, 143, 150, 156, 180, 243, 295
- Mythologie 51, 175, 334, 348
- und Jerusalem 92, 95, 114, 141, 147, 168, 185, 247, 385
- König von 235, 241, 304, 387
- Übergang 28, 77, 185, 304, 340, *siehe auch* Liminalität; Schwelle
- Unreinheit (unrein) 70, 97, 111, 127, 131, 134, 145, 205, 218, 233, 257, 264, 290, 325, 335, 343, 345, 350, 355, 356, 363, *siehe auch* Reinheit
- Konzept 28, 41, 96, 299, 303, 376, 383, 385
- Metapher 100, 102, 115, 119, 146, 198, 208, 220, 266, 329
- Unterwelt (*Scheol*) 40, 51, 89, 157, 181, 235, 244, 299, 387
- Utopie 28, 138, 303, 390
- Vertikale 23, 40, 50, 68, 108, 123, 147, 153, 157, 167, 184, 236, 239, 242f., 246, 280, 289, 315, 333, 357, 361
- und Zentrum 44, 58, 73, 177, 234, 269, 311, 321, 386
- Vision 108, 179, 251, 261, 308, 320, 331, 357f., *siehe auch* Prophetie
- Gattung 35, 53, 84, 167, 191, 213
- visionärer Raum 30, 74, 79, 165, 176, 182f., 194f., 199, 204, 211, 230, 233, 273, 302, 307, 310, 313, 319, 360
- Volk 41, 48, 89, 92, 167, 231, 253, 269, 323, *siehe auch* Israel
- als Kollektiv 219, 223, 227, 276, 281, 304
- und Land 122, 125, 128, 138, 227, 288, 293, 325, 347, 350, 378
- Völker 69, 182, 275, 283, 290, 294, 320, 336, *siehe auch* Nation(en)
- und Zentrum 64, 83, 161, 169, 188, 191, 195, 198, 208, 218, 221, 232, 234, 246, 262f., 298, 302, 308, 324, 350, 362, 376f.
- Vorhof 44, 48f., 98, 108, 176, 185, 213, 231, 320, 330–332, 359, 388, *siehe auch* Tempel
- Westen 170, 177, 270f., 301, 367
- Wolke 44, 81, 98, 185, 195, 243, 309–311, 333, 376
- Wüste 133, 135–138, 153, 157, 179, 181, 208, 230, 242, 280, 289, 310, 337, 340, 356
- Zafon 44, 51, 175, 237, *siehe auch* Berg; Norden
- Zedekia 209, 217f., 224f.
- Zentrum 3, 23, 39, 41, 45, 48, 50, 64, 68, 107, 127, 154, 170, 174–178, 183, 186, 188, 194, 212, 227, 230, 233, 241, 251f., 261, 268, 288, 296, 304, 312, 346, 363, 365, 370, 372, 382–386, *siehe auch* Nähe; Peripherie
- zerstreuen 68, 99, 106, 123–126, 136, 147, 151, 154, 161, 165f., 182, 228, 280, 289–292, 343, 352, *siehe auch* sammeln
- Zion *siehe auch* Berg; Jerusalem
- Ideologie 3, 40, 43, 89, 171, 173, 322, 333, 371, 382f., 386, 390
- Ort 44, 164, 175, 178, 324, 382, 384
- nicht genannt 386