

BERNHARD WALDENFELS

Geburt des Ethos
aus dem Pathos

Lucas-Preis

Mohr Siebeck

Lucas-Preis

2021



Geburt des Ethos aus dem Pathos

Wege einer responsiven
Phänomenologie

von

Bernhard Waldenfels

Übersetzungen von

Daniel Schumann und Donald Goodwin

Herausgegeben von

Birgit Weyel

unter Mitarbeit von

Florian Zacher

Mohr Siebeck

Bernhard Waldenfels, geboren 1934; Studium der Philosophie, Psychologie, Theologie, klassischen Philologie und Geschichte; Gastprofessor in Debrecen, Hongkong, Paris, Louvain-la-Neuve, New York, Prag, Rotterdam, Rom, San José und Wien; Mitbegründer der Deutschen Gesellschaft für Phänomenologie; Professor Emeritus für Philosophie an der Ruhr-Universität Bochum; Ehrendoktor der Universitäten Rostock und Freiburg.

ISBN 978-3-16-163538-0 / eISBN 978-3-16-163539-7
DOI 10.1628/978-3-16-163539-7

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2024 Mohr Siebeck Tübingen. www.mohrsiebeck.com

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für die Verbreitung, Vervielfältigung, Übersetzung und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Das Buch wurde von Martin Fischer in Tübingen aus der Bembo gesetzt, von Gulde Druck in Tübingen auf alterungsbeständiges Werkdruckpapier gedruckt und von der Buchbinderei Spinner in Ottersweier gebunden.

Printed in Germany.

Inhalt

Bernhard Waldenfels
Geburt des Ethos aus dem Pathos /
The Birth of Ethos out of Pathos

Seite 6

Anmerkungen/Notes

Seite 78

Birgit Weyel
Ansprache bei der Verleihung
des Dr. Leopold Lucas-Preises 2021 /
Address at the Award Ceremony of the 2021
Dr. Leopold Lucas Prize

Seite 86

Anmerkungen/Notes

Seite 104

Die bisherigen Preisträger

Seite 107

The Birth of Ethos out of Pathos
Paths of a Responsive Phenomenology

by

Bernhard Waldenfels

(translated by Donald Goodwin)

Geburt des Ethos aus dem Pathos
Wege einer responsiven Phänomenologie
von
Bernhard Waldenfels

This lecture, which I hold as a mark of sincere gratitude to the University of Tübingen for the award of the Dr. Leopold Lucas Prize, is a welcome opportunity for me to reflect of what has occupied me for many years. I shall trace some paths of a responsive phenomenology, paths that lead to the birth of ethos out of pathos.¹

Talk of a *birth of ethos* presupposes that ethics, which asks about the proper way to live, is not self-explanatory. A genetic phenomenology, which undertakes to trace the origin of the ethical, does not completely coincide with Nietzsche's genealogy of morals, but the two approaches come close to each other due to the radicalness with which they press towards the »roots of all things«. Something similar applies to Bergson's search for the »sources of morality and religion« and in the end also to Levinas, whose Jewish inspired ethics of the Other proceeds from the question whether morals ultimately makes a fool of us. All of these newer approaches veer away from the tranquillity of a traditional belief in morals, which Nietzsche vigorously ridiculed. Especially as far as phenomenology and associated endeavours are concerned, we can see that authors

Diese Rede, mit der ich mich freundlichst bei der Universität Tübingen für die Verleihung des Dr. Leopold Lucas-Preises bedanke, bietet mir einen willkommenen Anlass zur Besinnung auf das, was mich seit vielen Jahren beschäftigt. Ich werde Wege einer responsiven Phänomenologie nachzeichnen, die auf eine Geburt des Ethos aus dem Pathos hinauslaufen.¹

Eine *Geburt des Ethos* setzt voraus, dass Ethik mit ihrer Frage nach der rechten Art zu leben sich nicht von selbst versteht. Eine genetische Phänomenologie, die der Herkunft des Ethischen nachspürt, deckt sich zwar nicht völlig mit Nietzsches Genealogie der Moral, doch beide Ansätze berühren sich in der Radikalität, mit der sie bis zu den »Wurzeln aller Dinge« vorstoßen. Ähnliches gilt für Bergsons Suche nach den »Quellen von Moral und Religion« und schließlich auch für Levinas, dessen jüdisch inspirierte Ethik des Anderen von der Frage ausgeht, ob uns die Moral nicht am Ende zum Narren hält. All diese neueren Versuche entfernen sich von der Geruh-samkeit eines traditionellen Moralglaubens, über den Nietzsche sich kräftig mokiert. Was speziell die Phä-nomenologie und deren Umfeld betrifft, so sehen wir, wie mit Husserl, Bergson, Levinas und Han-

of Jewish origin are prominent: Husserl, Bergson, Levinas und Hannah Arendt; and we can easily extend this list with names such as Walter Benjamin, Martin Buber, Jacques Derrida, Émile Durkheim, Norbert Elias, Marcel Mauss, Franz Rosenzweig, Alfred Schütz, Georg Simmel, Edith Stein and Simone Weil. This conspicuously high proportion of Jewish contributions does not mean that the fundamental theme of the Other is a Jewish monopoly or in general a religious monopoly, but it does remind us how much the issue of otherness in western thought and action owes to Judaism. Thus, it is not by accident that the prize bestowed here bears the name of a rabbi, Leopold Lucas, and that it was endowed by his son Franz Lucas and is now administered by his grandson Frank Lucas.

The birth of ethos *out of pathos*, which shall occupy us here, means that ultimately ethos does not owe its genesis to various goals, norms or utilitarian calculations, but rather to a response to what befalls us and what calls upon us. This results in a variation of ethics that does not exclude other variations, but which does indeed markedly shift the »weight of things«. I call this variation »responsive« in contrast to teleological, normative and utilitarian variations of ethics, which generally set the tone. The fundamental motifs of such a responsive ethics shall be the topic of this lecture. This approach can only be undertaken with interdisciplinary resources. Important